



Anno europeo del patrimonio culturale 2018

#EuropeForCulture



© Marchio del patrimonio europeo

Che cos'è il patrimonio culturale?

**Risorse ereditate dal passato, in tutte le forme e aspetti:
materiali, immateriali e digitali.**

Sono compresi:

- monumenti e siti
- paesaggi e siti naturali
- competenze, conoscenze ed espressioni della creatività umana (tradizioni orali, festival, canzoni, ecc.)
- collezioni conservate in musei, biblioteche e archivi (dipinti, libri, artefatti, ecc.)
- patrimonio cinematografico

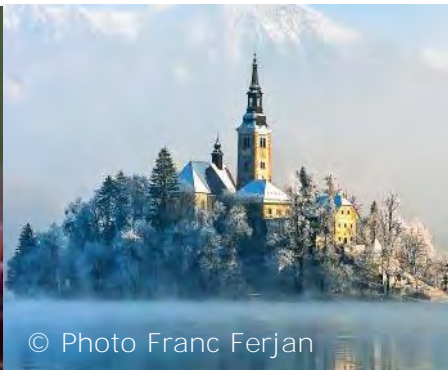


A che cosa serve un Anno europeo del patrimonio culturale?

- A incoraggiare **la condivisione e la valorizzazione** del patrimonio culturale europeo quale **risorsa condivisa**
- A sensibilizzare sulla **storia e sui valori comuni**
- A rafforzare il senso di appartenenza all'**Europa**
- A **tutelare, salvaguardare, riutilizzare, rafforzare, valorizzare** e **promuovere** al meglio il patrimonio culturale europeo

🗨️ L'Anno europeo del patrimonio culturale promuoverà:

- il patrimonio culturale quale componente essenziale della **diversità culturale** e del **dialogo interculturale**
- il contributo del patrimonio culturale all'**economia** e
- il patrimonio culturale quale importante elemento delle **relazioni tra l'UE e i paesi terzi**



Rene Schuman

Le 9 mai 1950.

3

La paix mondiale ne saurait être sauvegardée sans des efforts créateurs à la mesure des dangers qui la menacent.

La contribution qu'une Europe organisée et vivante peut apporter à la civilisation est indispensable au maintien des relations pacifiques. En faisant depuis plus de 20 ans le champion d'une Europe unie, la France a toujours eu pour objet essentiel de servir la paix. L'Europe n'a été faite que par nous avons eu la guerre.

Il patrimonio culturale non è solo un retaggio del nostro passato ma è anche una risorsa per il nostro futuro



Dove?

- Progetti ed eventi avranno luogo **in tutta Europa**
- Le delegazioni dell'UE contribuiranno alla promozione dell'Anno europeo **al di fuori dell'UE**





A chi si rivolge?

- Ai bambini (10-15 anni)
- Ai giovani (15-25 anni)
- Al grande pubblico
- Ai professionisti del patrimonio culturale

... e a tutte le persone curiose!

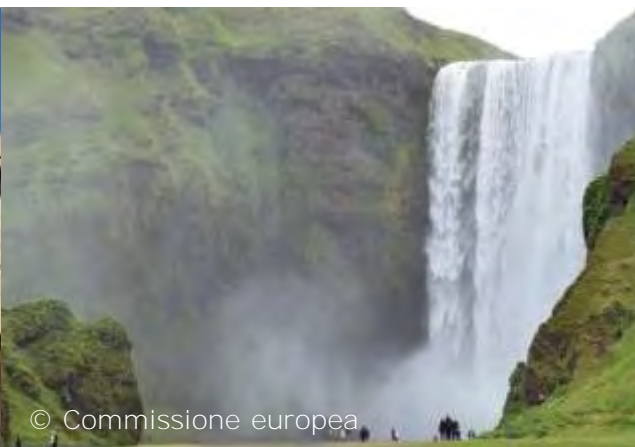




Chi è coinvolto?

- Stati membri, autorità regionali e locali
- Società civile
- Professionisti del patrimonio culturale
- Organizzazioni internazionali

L'Anno europeo appartiene a tutti!





Come funziona?

Gestione dell'Anno europeo a livello nazionale

- **I coordinatori nazionali**
gestiscono l'iniziativa negli Stati membri
- **Sostenuti da soggetti moltiplicatori:**
sportelli Europa creativa, rappresentanze della Commissione europea e del Parlamento europeo, soggetti interessati, settore culturale, ecc.





Come funziona?

Gestione dell'Anno europeo a livello europeo

- Sforzo congiunto delle **istituzioni europee**: Commissione, Parlamento, Consiglio dell'UE, Servizio europeo per l'azione esterna, Comitato delle regioni e Comitato economico e sociale europeo.
- Sforzo congiunto di **vari servizi della Commissione**, guidati dalla **DG Istruzione e Cultura**, che si concentrerà su: istruzione, sviluppo regionale, coesione sociale, ambiente, turismo, ricerca, politica audiovisiva, ecc.



Come funziona?

Gestione dell'Anno europeo a livello europeo

- La Commissione è assistita da un **comitato di soggetti interessati** formato da 35 organizzazioni rappresentative
- Sono strettamente coinvolte anche le **organizzazioni internazionali**, compresi l'UNESCO e il Consiglio d'Europa



<http://www.voicesofculture.eu/>



Come funziona?

Iniziative a livello europeo

- **Progetti transfrontalieri** e **iniziative europee**
- **Numerosi eventi**, a cominciare dall'inaugurazione dell'Anno europeo al Forum europeo della cultura il 7 e 8 dicembre 2017
- **Campagna di comunicazione** e **sondaggio di Eurobarometro**



Eventi chiave nel 2018

Forum europeo della cultura

- Evento biennale ad alta visibilità
- Durante l'edizione 2017 sarà inaugurato l'Anno europeo



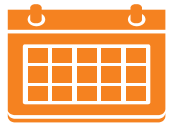
<http://ec.europa.eu/culture/forum/>

Giornate europee del patrimonio

- Celebrate ogni anno a settembre
- Migliaia di eventi e accesso a siti normalmente chiusi al pubblico
- Più di 30 milioni di partecipanti ogni anno



<http://www.europeanheritagedays.com/>



Eventi chiave nel 2018

Marchio del patrimonio europeo

- Destinato a siti europei con valore simbolico e di importanza storica
- 29 siti designati dal 2013

Capitali europee della cultura 2018

- 2 città designate ogni anno dal 1985
- Si evidenzia la ricchezza della diversità culturale europea
- Capitali europee della cultura 2018: La Valletta (Malta) e Leeuwarden (Paesi Bassi)



https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/actions/heritage-label_it



https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/actions/capitals-culture_it



Come funziona?

Bilancio

Bilancio totale di 8 milioni di EUR per il 2017 e il 2018

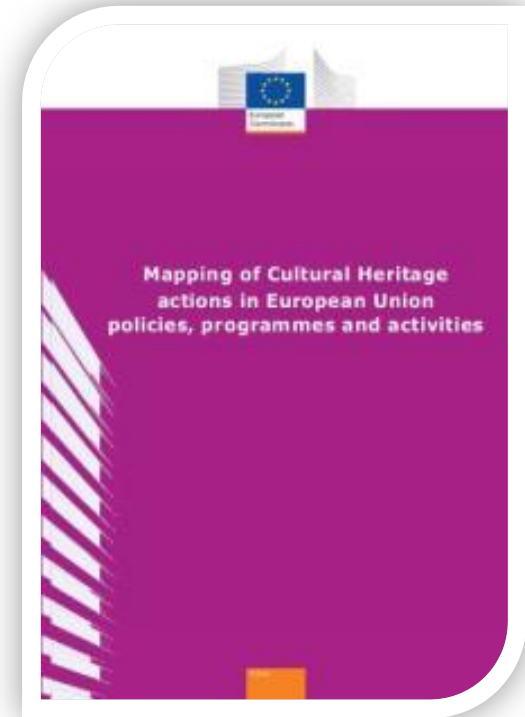
- per finanziare i progetti transfrontalieri attraverso l'invito a presentare proposte dedicato di Europa creativa
- per sostenere l'attuazione delle 10 iniziative europee
- per la strategia di comunicazione dell'Anno europeo (sondaggio di Eurobarometro, creazione di pacchetti di strumenti rivolti al pubblico interessato, ecc.)



Come funziona?

Il finanziamento per il patrimonio culturale sarà disponibile attraverso diversi programmi dell'UE:

- **Erasmus +**
- **Orizzonte 2020**
- **COSME**
- **Europa per i cittadini**
- **Fondi strutturali e di coesione dell'UE, ecc.**



http://ec.europa.eu/assets/eac/culture/library/reports/2014-heritage-mapping_en.pdf



Dieci iniziative europee

- Ogni iniziativa comprenderà una serie di **progetti e azioni**
- I progetti e le azioni saranno attuati dalla Commissione europea in **collaborazione con partner strategici** (Consiglio d'Europa, UNESCO, ICOMOS, etc.)
- Queste dieci iniziative **ad alta visibilità** preserveranno l'**eredità** dell'Anno europeo anche dopo il 2018
- Perseguono **quattro obiettivi principali** che definiscono il significato di patrimonio culturale

Dieci iniziative europee che perseguono quattro obiettivi

Partecipazione

- **Condivisione del patrimonio culturale:** il patrimonio culturale è di tutti
- **Patrimonio culturale a scuola:** bambini alla scoperta delle tradizioni e dei tesori europei più preziosi
- **Gioventù per il patrimonio culturale:** nuova vita al patrimonio culturale grazie ai giovani

Sostenibilità

- **Patrimonio culturale in transizione:** riconversione di paesaggi e siti industriali, religiosi e militari
- **Turismo e patrimonio culturale:** turismo responsabile e sostenibile incentrato sul patrimonio culturale

Protezione

- **Far tesoro del patrimonio culturale:** sviluppo di standard qualitativi per gli interventi sul patrimonio culturale
- **Patrimonio culturale a rischio:** lotta al commercio illegale di beni culturali e gestione dei rischi per il patrimonio culturale

Innovazione

- **Competenze legate al patrimonio culturale:** migliore istruzione e formazione per professioni nuove e tradizionali
- **Tutto per il patrimonio culturale:** promozione dell'innovazione sociale e della partecipazione delle singole persone e delle comunità
- **Scienza per il patrimonio culturale:** ricerca, innovazione, scienza e tecnologia a vantaggio del patrimonio culturale

Per ulteriori informazioni:



https://ec.europa.eu/culture/european-year-cultural-heritage-2018_en



#EuropeForCulture



EAC-EYCH2018@ec.europa.eu



Base giuridica

