

CURRICULUM VITAE

Massimo OSANNA

Direttore generale Musei (Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo)

Professore Ordinario di Archeologia classica (Università degli Studi di Napoli “Federico II”)

Istruzione e Formazione

1995

conseguimento del secondo **dottorato di Ricerca** presso la **Scuola Superiore di Studi Storici dell'Università di S. Marino**. Dissertazione finale: “Santuari e culti dell’Acaia antica”, tutor prof. Walter Burkert.

1992

borsa post-dottorato dell'Università degli Studi di Perugia, presso l'**Istituto di studi comparati delle società antiche**, referente prof. Mario Torelli.

1990

- conseguimento del titolo di **dottore di Ricerca in Archeologia** (Archeologia greca e romana), presso l'**Università di Perugia** (sedi consorziate Milano e Ferrara). Dissertazione finale: “Chorai coloniali da Taranto a Locri. Documentazione archeologica e ricostruzione storica”, relatori prof. Piero Orlandini e prof. Mario Torelli.

- **borsa di perfezionamento** annuale presso la **Scuola Archeologica Italiana di Atene**.

1987-88

semestre di studio presso l'**Università di Tübingen**, Fakultät für Kulturwissenschaften.

1987-1989

borsa di studio triennale per dottorato di ricerca in Archeologia (Archeologia greca e romana), presso l'**Università di Perugia**.

1986

borsa di studio annuale per l'Archeologia presso la **Scuola Archeologica Italiana ad Atene**, referente prof. Antonino Di Vita.

1985

laurea in Lettere Classiche - indirizzo archeologico - (25.06.1985) con votazione 110/110 e lode, Università degli studi di Perugia. Tesi di laurea: “La necropoli in Contrada Casino di Lavello (PZ)”, relatore prof. Mario Torelli.

1981

maturità classica Liceo “Q.Orazio Flacco” di Venosa (PZ) con votazione 60/60.

Attività professionale

2020

- **Direttore generale Musei, Mibact** (dal 01.09.2020).

2019

- **Direttore generale del Parco Archeologico di Pompei** (dal 13.06.2019).

-Rientro in servizio come professore ordinario di Archeologia classica presso l'**Università degli studi di Napoli "Federico II"** (dal 05.01.2019 al 12.06.2019).

-Rappresentante di giunta del Dipartimento di Studi Umanistici (dal 06.03.2019).

- **Coordinatore del dottorato in Archeologia e Culture del Mediterraneo Antico. Ricerca Storica, Conservazione, Fruizione del Patrimonio**, attivato presso la Scuola Superiore Meridionale di Napoli (<http://www.ssm.unina.it/it/archeologia-e-culture-del-mediterraneo-antico/>).

- **direttore della rivista** «Rivista di Studi Pompeiani», pubblicata dall'Associazione internazionale Amici di Pompei da "L'Erma" di Bretschneider.

2016

Direttore generale della Soprintendenza Speciale Pompei (ora Parco Archeologico di Pompei) (dal 04.01.2016 al 04.01.2019).

2015

Professore ordinario di Archeologia classica presso l'**Università degli studi di Napoli "Federico II"**

2014

-**Soprintendente speciale ai Beni Archeologici di Pompei, Ercolano e Stabia** (dal 04.03.2014)

-**Abilitazione nazionale a professore di I fascia Archeologia classica** (febbraio 2014)

2013

-**Enseignant-chercheur accueilli** (visiting professor) presso l'**École Normale Supérieure, Paris** (novembre 2013 – gennaio 2014).

2010

- **professore di Archeologia classica** Università di **Heidelberg**, Archaeologisches Institut (semestre estivo: sostituzione prof. Tonio Hoelscher).

- **Alexander von Humboldt-Stipendium** Humboldt-Universität **Berlin**, Archäologisches Institut, (semestre invernale 2010-2011).

- membro **supervisor-team** Workshop per dottorandi „Las religiones antiguas a través de la arqueología“, DAI e Casa de Verlazques (**Madrid**, 13-17 giugno).

- membro della **commissione di valutazione interna** di 6 esperti internazionali del **Centro di eccellenza Topoi (Freie Universität e Humboldt Universität, Berlin)** (2010-2018)

2009

Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università della Basilicata (dal 30.01.2009 al 04.03.2014)

2007

-soprintendente per i Beni Archeologici della Basilicata: in qualità di dirigente MIBAC ha promosso scavi e ricerche in vari siti della Basilicata (Venosa, Monteserico, Miglionico, Rivello, ecc.), ha inaugurato le catacombe ebraiche di Venosa; organizzato convegni internazionali a Matera e Tito; mostre archeologiche nei Musei Nazionali di Matera, Melfi, Metaponto e Grumentum. Ha inoltre promosso convenzioni e accordi di ricerca con varie Università e Istituzioni per incrementare nuove indagini e contribuire all'edizione di vecchie ricerche ancora inedite. (2007-2008)

- directeur d'étude (professore invitato) presso l'École Pratique des Hautes Etudes (Paris)

- professore nel corso intensivo su “l'archéologie des processus rituels”, **École Européenne de protohistoire de Bibracte**, Francia (maggio).

2002

- direttore della Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli studi della Basilicata-Matera (dal 01.04.2002 al 07.06.07).

- direttore responsabile della rivista «Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera». (dal 2002 al 2014)

2000

professore di II fascia di Archeologia classica (L-Ant 07) presso l'Università degli studi della Basilicata.

Titolare dell'insegnamento di Archeologia Classica per il corso di laurea in lettere classiche a Potenza (fino all'a.a. 2003-2004) e degli insegnamenti di Archeologia e storia dell'arte greca e romana (corso base); di Archeologia greca e di Archeologia della Magna Grecia per il corso di laurea in Operatore dei Beni Culturali e per la laurea magistrale in Nuove tecnologie per la storia e i Beni culturali a Matera. Nell'ambito del corso di laurea in lettere classiche di Potenza (vecchio ordinamento), e dei corsi di laurea a Matera (nuovo ordinamento) è stato relatore di numerose tesi di laurea. E' stato responsabile degli accordi bilaterali Socrates/Erasmus (Archeologia) con le Università di Paris, École Pratique, Rennes 2, Pau, Tübingen, Heidelberg, Libera Università di Amsterdam, Granada, Toledo. Ha fatto parte delle Commissioni giudicatrici per il conseguimento del Dottorato di Ricerca in numerose Università italiane ed estere. Titolare dell'insegnamento di Archeologia greca presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi della Basilicata, Matera. In qualità di titolare dell'insegnamento è stato relatore di 85 tesi di specializzazione in Archeologia classica.

-membro del collegio di garanti del dottorato di ricerca dell'Università della Basilicata “Cities and landscapes: Architecture, Archaeology, Cultural Heritage, History and resources” (**2013-2017**)

- **membro collegio dei docenti dottorato di ricerca** dell'Università di Foggia: “Storia e archeologia globale dei paesaggi”. (2011-2012)

-**membro del collegio dei docenti del dottorato di ricerca dell'Università di Perugia (sedi consorziate: Università della Basilicata, Cagliari, Milano, Urbino)** in “Archeologia (Archeologia greca e romana)”. Nell'ambito del dottorato è stato tutor di cinque tesi di dottorato (2006-2010)

- **membro collegio dei docenti dottorato di ricerca dell'Università della Basilicata in “Storia dell'Europa Mediterranea dall'Antichità all'età contemporanea”**. Nell'ambito del dottorato è stato tutor di cinque tesi in cotutela con l' l'Ecole Pratique des Hautes Etudes di Paris e l'Università di Rennes II. (2002-2006)

-**responsabile scientifico Unità di ricerca** dell'Università della Basilicata per **progetto PRIN 2008** ammesso al finanziamento Miur: «Il ruolo del culto nello sviluppo delle comunità dell'Italia antica tra il IV ed il I sec. a.C.: strutture, funzioni e interazioni culturali» (2008-2011).

-**responsabile scientifico Unità di ricerca** dell'Università della Basilicata per **progetto PRIN 2004** ammesso al finanziamento Miur: «Ceramica attica da santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia» (2004-2007).

1994

-**ricercatore universitario** di Archeologia classica presso l'Università degli Studi della Basilicata (1994-2000). Dal 1994 al 1997 ha svolto seminari ed esercitazioni di Archeologia romana nell'ambito dell'insegnamento di Archeologia e storia dell'arte greca e romana.

-**docente supplente di Archeologia e storia dell'arte greca e romana (1997-2000)**

-**titolare dell'insegnamento di Archeologia greca** presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi della Basilicata, Matera.

1993

Borsa di ricerca annuale Alexander von Humboldt-Stiftung presso l'Archäologisches Institut dell'Università di Heidelberg (Germania), referente prof. Tonio Hölscher. Nell'ambito del soggiorno ha svolto attività di ricerca e ha tenuto un corso semestrale di Archeologia greca.

Organizzazione di convegni e mostre

2019

-Aprile 2019 (**Scavi di Pompei, Palestra grande**): Mostra “Vanity. Storie di gioielli da Pompei alle Cicladi”, Parco Archeologico di Pompei, in collaborazione con Soprintendenza archeologica delle Cicladi.

2018

-11 dicembre 2018/ 2 maggio 2019 (**Scavi di Pompei, Palestra grande**): Mostra “Pompei e gli Etruschi”, Parco Archeologico di Pompei, Electa. A cura di M. Osanna, S. Verger.

- 12/13 luglio 2018 (**Pompei/Napoli**): Convegno internazionale Parco Archeologico di Pompei e Università di Napoli "Federico II". *Studium erga populum, studium erga sapientiam in ricordo di Enzo Lippolis* Napoli-Pompei

2017

-12 aprile/27 novembre (**Scavi di Pompei, Palestra grande**): Mostra "Pompei e i Greci", Parco Archeologico di Pompei, Electa. A cura di M. Osanna, C. Rescigno. Progetto allestitivo: arch. B. Tschumi

-6/7aprile (**Scavi di Pompei**, Centro Congressi Partenope, Napoli): Giornate di studio internazionali "Restaurando Pompei", in collaborazione con Dipartimento di Architettura Università Federico II (prof.ssa Picone)

2015

-3/2 luglio (**Pompei/Napoli**): convegno internazionale Soprintendenza Speciale per Pompei Ercolano e Stabia/Napoli 2 "Memoria e riuso dell'antico dal neoclassico al post-classico".

-25 maggio/2 novembre (**Napoli, MANN**): Mostra "Pompei e l'Europa. 1748-1943", Soprintendenza speciale per Pompei, Ercolano e Stabia, Grande Progetto Pompei, Electa. A cura di M. Osanna, M.T. Caracciolo, L. Gallo. Progetto allestitivo: arch. F. Venezia

-25 maggio/10 gennaio (**Pompei, Anfiteatro**): Mostra "Pompei e l'Europa. Rapiti alla morte", Soprintendenza speciale per Pompei, Ercolano e Stabia, Grande Progetto Pompei, Electa. A cura di M. Osanna, A. Lagi. Progetto allestitivo: arch. F. Venezia

2013

-12 luglio (**Policoro**): convegno internazionale Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera e Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata «Siris, Herakleia, Polychorion: città e campagna tra antichità e medioevo».

- 16 luglio (**Potenza**): mostra archeologica Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera e Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata, Potenza, Museo Archeologico Nazionale D. Adamesteanu «Segni del potere: oggetti di lusso dal mediterraneo nell'Appennino lucano di età arcaica»

2012

-18/19 ottobre (**Tito-Pz**): VI Convegno di studi su Satrianum «Le ricerche del 2012 a Torre di Satriano: le novità dallo scavo dell'*anaktoron*» e Tavola rotonda su *Le élites indigene in età arcaica e i luoghi del potere*.

2011

-23/25 settembre (**Tito-Pz**): V Convegno di studi su Satrianum e mostra archeologica «Lo spazio del potere: la residenza ad abside e l'*anaktoron* a Torre di Satriano. Aggiornamenti e nuove scoperte».

2010

-29/30 settembre (**Tito-PZ**): IV Convegno di studi su Satrianum «L'*anaktoron* e la necropoli: nuove scoperte».

- 21 Maggio (**Roma**): Workshop organized with Gert-Jan Burgers and Tesse Stek at the seat of the Royal Netherlands Institute at Rome «The impact of Rome on cult places and religion in Italy. New approaches to change and continuity».

- 19/20 febbraio (**Matera**): Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera e Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata, Giornate di Studio sui Santuari Lucani «Brateis datas. Storie di devozione e pratiche rituali attraverso votivi e strumenti del culto dai santuari della Lucania antica».

2009

- 11 dicembre (**Matera**): Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera e Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata, giornata di studio «Lo spazio della memoria. Necropoli e rituali funerari nella Magna Grecia indigena»

- 16/17 ottobre (**Tito-PZ**): Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera e Comune di Tito, convegno «Dieci anni di ricerche a Torre di Satriano: l'insediamento, l'anakoron e la necropoli arcaica. Terzo convegno di studi su Torre di Satriano.

- giugno (**Potenza**): Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata e Università della Basilicata, mostra archeologica Magnifico promosso dal MBAC «Principi ed eroi della Basilicata antica. Immagini e segni del potere da VII e V sec.a.C.».

- 16/17 aprile (**Roma**): DAI Roma, Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera e Reale Istituto Olandese, Convegno internazionale «Settlement Strategies in Southern Italy and Sicily from the 8th to 3th century B.C.».

2008

- 27/28 settembre (**Tito-PZ**): Università della Basilicata e Comune di Tito, convegno «Satrianum, le nuove scoperte», accompagnato da una mostra archeologica inaugurata presso il Convento di S. Antonio di Tito,

- marzo (**Matera, Metaponto e Melfi**): Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata, Università della Basilicata e la Regione Basilicata, mostre archeologiche per la settimana della cultura MBAC «Lo sguardo di Eros»

2007

- 20/21 novembre (**Matera**): Università della Basilicata e Soprintendenza per i Beni archeologici della Basilicata, convegno «Prima delle colonie. Sistemi insediativi e produzioni specializzate in Basilicata e Calabria ionica nella prima età del Ferro».

- 29/30 settembre (**Tito-PZ**): Università della Basilicata e Comune di Tito, convegno «Satrianum, la storia, i reperti», accompagnato da una mostra archeologica inaugurata presso il Convento di S. Antonio di Tito e trasferita al Museo Provinciale di Potenza.

- 14/17 marzo (**Perugia**), Università di Cagliari, di Perugia e della Basilicata, progetto di ricerca cofinanziato PRIN (2004-2005), convegno internazionale «Ceramica attica nei santuari del Mediterraneo» .

- maggio (**Venosa-PZ**): Università della Basilicata, convegno internazionale «Verso la città. Forme insediative in Lucania e nel mondo italico tra IV e III sec.a.C.».

2004

- 14-16 novembre (**Spoletto**): Università della Basilicata e di Perugia, convegno internazionale «Sicilia ellenistica, consuetudo italica. Alle radici dell'architettura ellenistica d'Occidente».
- gennaio (**Hamburg**): mostra «Kaiser ist in der Stadt», organizzata insieme a Th. Schaefer e R.M. Weiss, per l'esposizione dei ritratti imperiali di Pantelleria.

2002

- dicembre (**Potenza**): Soprintendenza archeologica della Basilicata e Università della Basilicata, Museo Provinciale di Potenza, mostra «Immagine e mito nella Basilicata antica».
- 28/29 giugno (**Matera**): Università della Basilicata e Soprintendenza archeologica della Basilicata, convegno internazionale «Lo spazio del rito. Santuari e culti in Italia meridionale tra indigeni e greci»

2001

- maggio (**Potenza**): Università della Basilicata e Soprintendenza archeologica della Basilicata, Museo Archeologico Provinciale di Potenza, mostra «Rituali per una dea lucana. Il santuario di Torre di Satriano».

Attività di ricerca sul campo

2017 -

- codirettore scientifico del progetto di scavi e ricerche a Rheneia condotte in collaborazione con l'Ephoria delle Cicladi e l'École Française d'Athènes.
- direttore scientifico del progetto di scavi e ricerche condotte nella Regio V di Pompei nell'ambito del Progetto di messa in sicurezza dei fronti di scavo del Grande Progetto Pompei (GGP M).

2014 - 2018

- direttore scientifico del progetto di scavi e ricerche nei santuari e nelle aree pubbliche di Pompei, in collaborazione con Università di Roma "La Sapienza" (prof. Enzo Lippolis), Università della Campania Vanvitelli (prof. Carlo Rescigno), Università di Roma "Tor Vergata" (Prof. Marco Fabbri), Politecnico di Bari (prof. Giorgio Rocco), Istituto Archeologico Germanico di Roma (dr. Ortwin Dally).

2000 - 2014

- direttore del progetto di archeologia globale sull'insediamento antico di Torre di Satriano (Comuni di Tito e Satriano di Lucania-PZ), per conto dell'Università degli studi della Basilicata (Scuola di Specializzazione in Archeologia), il quale prevede indagini multidisciplinari (survey, prospezioni geofisiche, scavo stratigrafico, analisi polliniche, paleobotaniche, archeometriche, ecc.) su tutto il territorio dell'insediamento antico. Le indagini sono state finanziate dall'Università della Basilicata, dalla Regione Basilicata e dal Comune di Tito (<http://www2.unibas.it/ssa/index.php/it/torre-di-satriano>).

dal 2012 -

Direttore per conto della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera del progetto di archeologia nel territorio delle colonie di Siris e di Herakleia (Comuni di Policoro, Tursi, Rotondella): il progetto prevede lo studio e la pubblicazione di materiali e contesti inediti e indagini non invasive (Survey e prospezioni geofisiche) nel polo urbano e nel territorio delle due apoikiai greche. Dal 2013 il progetto vede la collaborazione dell'École pratique des Hautes Etudes (S.

Verger).

<http://www2.unibas.it/ssa/index.php/it/eraclea>

2009 -2013

condirettore, insieme a Olivier de Cazanove (Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne) delle indagini archeologiche presso Alesia (Bourgogne), Sanctuaire d' Apollon Moritasgus, Croix-Saint-Charles, et Sanctuaire d'En Surelot (progetto „sanctuaires d'Alesia“, finanziato da le Service Régional de L'Archéologie de Bourgogne).

(<http://www2.unibas.it/ssa/index.php/it/alesia>)

2000-2011

condirettore, insieme al prof. Thomas Schäfer dell'Università di Tübingen della missione archeologica italo-tedesca di Pantelleria (TP), organizzata dalle Università di Tübingen e della Basilicata in collaborazione con la Soprintendenza BB.CC.AA. di Trapani. Le indagini riguardano l'insediamento antico punico-romano e comprendono sia scavi stratigrafici e indagini non invasive e sono state finanziate prima dalla Herda Henkel Stiftung e poi dalla Deutsche Archaeologisches Gemeinschaft (con un contributo annuale dell'Università della Basilicata).

(<http://www2.unibas.it/ssa/index.php/it/pantelleria>).

2007-2012

condirettore, insieme a Marco Fabbri (Università di Roma “Tor Vergata”) delle indagini a Gabii (Roma), organizzate dalla Soprintendenza speciale per i Beni Archeologici di Roma (responsabile: Stefano Musco), in collaborazione con le Università della Basilicata e di Roma “Tor Vergata”. Le indagini riguardano l'antico insediamento latino e comprendono scavi stratigrafici nell'area del santuario orientale, presso le mura di fortificazione e all'interno del perimetro urbano, nonché l'edizione di vecchie ricerche.

(<http://www2.unibas.it/ssa/index.php/it/gabii>)

2005-2008

condirettore insieme a Dimitris Roubis e Francesca Sogliani (CNR IBAM; Scuola di Specializzazione di Matera), del progetto di ricerca nel territorio di Grottole (MT), loc. Altojanni, finalizzato allo studio delle dinamiche insediative sviluppatesi nel comprensorio tra evo antico ed età medievale (scavi e ricognizioni di superficie).

2004-2005

consulente scientifico per conto del Comune di Ascoli Satriano e della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia degli scavi archeologici relativi ai lavori di completamento del Parco Archeologico dei Dauni in loc. Serpente di Ascoli Satriano (FG).

2003-2010

condirettore, insieme al prof. Marco Fabbri (Università di Roma “Tor Vergata”) e la dott.ssa Rossella Agostino (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria) delle indagini nel sito antico di Taurianum (Palmi-RC), organizzate dalle Università della Basilicata e di Roma “Tor Vergata” in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria. Le indagini riguardano sia l'antico insediamento protostorico (responsabili: Marco Bettelli e Sara Levi) sia il centro Brettio-romano e comprendono scavi stratigrafici nell'area del grande santuario tardo-repubblicano e nell'abitato Brettio e romano.

1999-2000

consulente scientifico per conto del Comune di Ascoli Satriano e della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia degli scavi archeologici relativi ai lavori di completamento del Parco Archeologico dei Dauni in loc. Serpente di Ascoli Satriano (FG).

1994-1997

- membro della missione archeologica di Itanos (CRETA) diretta da D. Viviers (Università di Bruxelles), A. Schnapp (Università di Parigi -Sorbona), A. Kalpaxis (Università di Rethymnon) e E. Greco (Istituto orientale di Napoli).

Altri Titoli

Direzione e partecipazione a comitati editoriali di monografie e Riviste

- Direttore della collana di Monografie Studi e ricerche del Parco Archeologico di Pompei (2014-)
- Direttore della rivista “Rivista di Studi pompeiani (2020-)
- membro del comitato scientifico della serie *Monumenta Graeca et Romana* (Brill) (2018-)
- membro del comitato di redazione della rivista del MIBACT «Bollettino d'Arte» (Fascia A) (2015-)
- membro del consiglio scientifico della rivista «Archäologischer Anzeiger» (DAI/Hirmer Verlag GmbH) (Fascia A) (2014-)
- membro del comitato di redazione della rivista «Ostraka» (Fascia A) (2012-).
- membro del comitato scientifico collana di monografie Archeologia e Arte Antica della Scuola Normale Superiore di Pisa (LED Edizioni Universitarie)
- Honorary Fellow of the British School at Rome
- membro corrispondente dell'Istituto Archeologico Germanico (dal 12/2009)
- membro del C.I.E.R.G.A. CENTRE INTERNATIONAL D'ÉTUDE DE LA RELIGION GRECQUE ANTIQUE (dal 1/2008)

Partecipazione a commissioni internazionali di Valutazione

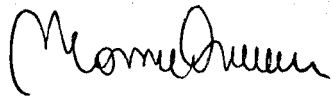
- commissione di 3 esperti internazionali per la valutazione dell'Archaeologischen Institut/Archaeologische Sammlung e dell'Abteilung Ur- und Fruehgeschichte dell'Università di Zürich (11/2012);
- membro della commissione di valutazione interna di 6 esperti internazionali del Centro di eccellenza Topoi, istituito dalla Freie Univesitaet e dalla Humboldt Univesitaet di Berlin (dal 2010, riconfermato per il nuovo quinquennio 2012-2016);

-commissione di esperti per la valutazione de l'« UMR 5140 - ARCHÉOLOGIE DES SOCIÉTÉS MÉDITERRANÉENNES » sous tutelle des établissements et organismes : Université Paul Valéry, Montpellier 3; CNRS ; Ministère de la Culture (Francia);

-esperto per la valutazione di pubblicazioni per numerose riviste e collane nazionali e internazionali, e per progetti internazionali per conto della Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (SNF) e dell' Austrian Science Fund (FWF).

Lingue straniere conosciute

inglese, greco moderno, francese, spagnolo, tedesco

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. M. M. M. M.' or similar, written in a cursive style.