



IL DIRIGENTE DELL'UFFICIO I
(D. SA. A. SALVINI)

Il Ministro per i beni e le attività culturali

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante: "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1977, n. 59";

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante: "Riforma dell'organizzazione del Governo a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1977, n. 59";

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modifiche e integrazioni, recante: "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della pubblica amministrazione";

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante: "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, e successive modificazioni, recante: "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, e successive modificazioni, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO il decreto ministeriale 23 gennaio 2016, recante "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208";

VISTO il decreto ministeriale 12 gennaio 2017, recante "Adeguamento delle soprintendenze speciali agli standard internazionali in materia di musei e luoghi della cultura, ai sensi dell'articolo 1, comma 432, della legge 11 dicembre 2016, n. 232, e dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208";

VISTO il decreto ministeriale 6 giugno 2014, recante: "Rideterminazione del numero dei componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici e delle attività culturali, in attuazione dell'articolo 13, comma 1, del decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112";

VISTO il decreto ministeriale 21 febbraio 2018, n. 113, recante "Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale", pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale, Serie Generale n. 78 del 4 aprile 2018;

VISTO in particolare l'art. 3 del sopracitato decreto, che prevede la costituzione di una Commissione per il Sistema museale nazionale operante presso la Direzione generale Musei;

VISTO l'art. 1 del DM n. 276 del 18/06/2018 e la successiva nota 9113 del 28/06/2018;



L



Al Ministro per i beni e le attività culturali

RITENUTI adeguati i curricula dei rappresentanti del MiBAC;

VISTA la e-mail del 4 aprile 2018 con la quale si comunica la designazione dell'arch. Tiziana Maffei e della dott.ssa Adele Maresca Compagna quali componenti di ICOM-Italia;

VISTO l'atto n. 82 del 26 luglio 2018, trasmesso con nota della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento Affari Regionali e Autonomie n. 10187 del 27/07/2018, con cui la Conferenza Unificata ha acquisito le indicazioni dei sei rappresentanti in seno alla Commissione per il Sistema Museale Nazionale, designando i seguenti esperti: per le Regioni la dott.ssa Maria Teresa De Gregorio, la dott.ssa Anna Cipparrone e il dott. Roberto Ferrari; per l'UPI la prof.ssa Francesca Cappelletti; per l'ANCI la dott.ssa Marianella Pucci e il dott. Vincenzo Santoro;

RITENUTO di dover procedere alla nomina dei componenti della Commissione così come disciplinato dal medesimo art. 3, commi 2, del citato decreto;

DECRETA

Art. 1

1. La Commissione per il Sistema Museale Nazionale è così costituita:

Presidente:

Antonio Lampis - Direttore generale Musei;

Componenti:

Il Presidente *pro tempore* del Comitato tecnico-scientifico per i musei e l'economia della cultura;

Su indicazione del Ministro:

Manuel Roberto Guido - Dirigente MiBAC;

Martina De Luca - Funzionaria storica dell'arte MiBAC;

Cristina Da Milano - Esperta;

Daniela Tisi - Consigliere del Ministro per la gestione complessa del patrimonio culturale attraverso reti e sistemi museali territoriali;

Su indicazione di ICOM:

Tiziana Maffei - Presidente di ICOM-Italia;

Adele Maresca Compagna - Vicepresidente ICOM-Italia;

Su indicazione delle Regioni:

Maria Teresa De Gregorio - Dirigente regionale, Regione Veneto;

Anna Cipparrone - Direttore del Museo Multimediale "Consentia Itinera", Cosenza;

Roberto Ferrari - Dirigente regionale, Regione Toscana;

Su indicazione di UPI:

Francesca Cappelletti - UPI, Università degli Studi di Ferrara;

Su indicazione di ANCI:



4



Il Ministro per i beni e le attività culturali

Marianella Pucci - ANCI, Esperta;

Vincenzo Santoro - ANCI, Dipartimento cultura e turismo.

2. I componenti della Commissione elencati nel comma 1 sono nominati per la durata di quattro anni rinnovabili.

Art. 2

1. Le risorse umane e strumentali necessarie al funzionamento della Commissione sono assicurate dalla Direzione generale Musei.

2. La Commissione opera senza oneri a carico della finanza pubblica, salvo il solo rimborso delle eventuali spese di missione, ove previsto nel rispetto delle limitazioni previste a legislazione vigente per tali categorie di spese e comunque nei limiti degli stanziamenti di bilancio previsti a legislazione vigente per le medesime spese. Ai componenti non spetta alcun emolumento o indennità.

3. Il presente decreto è inviato all'esame dei competenti organi di controllo.

Roma, 9 AGO. 2018

il Ministro

