

CIRC. N° 5 DEL 05/10/2009



*Ministero per i Beni e le
Attività Culturali*

Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti,
l'architettura e l'arte contemporanea,

Serv. III

Tutela del patrimonio storico-artistico ed
etnoantropologico

Prot. N. 5185 Allegati
Class. 31.07.07/S

Roma, 05/10/2009

Alle soprintendenze per i beni storici
artistici ed etnoantropologici
LORO SEDI

Alle soprintendenze per i beni
architettonici, storici artistici ed
etnoantropologici
LORO SEDI

Alle soprintendenze speciali per
patrimonio storico artistico ed
etnoantropologico e per il polo museale
delle città di
Venezia, Firenze, Roma, Napoli
LORO SEDI

Alla Soprintendenza alla Galleria d'Arte
Moderna di
ROMA

All'Istituto Centrale per la
Demoetnoantropologia
ROMA

All'Istituto nazionale per la Grafica
ROMA

*Risposta al Foglio del
Serv. N.*

OGGETTO: D.M. 29 gennaio 2008 in attuazione di quanto disposto dal comma 3 dell'art. 48 del D. L.vo 22 gennaio 2004, n.42: prestito di opere d'arte. Richiesta elenco opere "indisponibili" al prestito

Con riferimento al provvedimento ministeriale in oggetto, e facendo seguito alla circolare n.81 del 16 aprile 2008 del Segretariato Generale, si segnala l'esigenza da parte di questa Direzione Generale - tra le cui competenze ai sensi del DPR 91 "Regolamento recante modifiche ai decreti presidenziali di riorganizzazione del Ministero e di organizzazione degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro per i Beni e le Attività culturali", pubblicato sulla GURI del 17 luglio 2009 vi è l'autorizzazione ai prestiti per mostre od esposizioni in Italia e





Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea

Servizio III

Tutela del patrimonio storico-artistico ed etnoantropologico

all'estero ai sensi dell'art. 48 del D. Lgs.42/04 (art. 7, comma 2 lettera c) - di istituire una "carta del rischio dei prestiti", ovvero "un elenco pubblico delle opere d'arte per le quali lo spostamento dalla propria sede può costituire un rischio materiale o culturale" (vedi il primo principio delle linee guida per il rilascio delle autorizzazioni al prestito di opere d'arte, D.M. 29 gennaio 2008).

Si invitano pertanto le SS. LL. in indirizzo a trasmettere a questa Direzione Generale tale elenco, entro e non oltre il 31 dicembre 2009.

L'elenco di cui sopra, che costituirà la condizione e il vincolo fondamentale nei confronti delle richieste di prestito, dovrà distinguere le opere il cui prestito è sconsigliato in assoluto, e quelle il cui prestito è possibile a specifiche condizioni, indicate esplicitamente nell'elenco stesso, insieme alle motivazioni che sconsigliano il prestito in assoluto. Questo elenco dovrà essere riveduto integralmente ogni tre anni.

Si pregano altresì quegli Istituti che, in ottemperanza alla citata circolare n.81/2008 del Segretariato Generale, avessero già trasmesso l'elenco delle opere "indisponibili" al prestito, di rivedere ed eventualmente aggiornare tale elenco.

IL DIRETTORE GENERALE
(Arch. Roberto Cecchi)

