



*Ministero dei beni e delle attività  
culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
SERVIZIO II

GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEI MUSEI E DEI LUOGHI DELLA  
CULTURA

*Si* Direttori degli Istituti centrali e  
periferici interessati  
LORO SEDI

MIBACT-DG-MU  
SEG\_DIR\_GEN  
0004094 22/04/2016  
Cl. 28.07.00/2

*Allegati ....*

*Risposta al foglio del .....*

*Servizio..... N. ....*

OGGETTO: "Notte europea dei Musei": 21 maggio 2016. Apertura serale straordinaria.-

e, p.c.

Al Capo di Gabinetto del Ministro  
ROMA

Al Segretario Generale  
ROMA

Al Capo Ufficio Stampa  
ROMA

### CIRCOLARE N. 22/2016

Si fa riferimento al protocollo d'intesa per il "Piano di Valorizzazione 2016" sottoscritto tra Amministrazione e OO.SS. in data 24 marzo 2016 e diramato con circolare della Direzione generale Organizzazione n. 62, prot. 7300 del 25 marzo 2016, comprensivo - tra le altre iniziative - dell'apertura serale straordinaria di 3 ore in occasione della "Notte europea dei Musei" prevista per il prossimo **21 maggio**.

L'iniziativa, giunta alla dodicesima edizione, è posta sotto il patrocinio del Consiglio d'Europa, dell'Unesco e dell'ICOM e, al fine di valorizzare l'Identità culturale europea, si colloca tradizionalmente a ridosso dell'*International Day of Museum*, evento annuale promosso dall'ICOM fin dal 1977 e rivolto alla valorizzazione dei Musei e del Patrimonio culturale. Alla precedente edizione hanno aderito oltre 3000 musei distribuiti in 30 nazioni europee.

A tale riguardo gli Istituti in indirizzo, al fine di garantire una puntuale e tempestiva informazione ai cittadini, vorranno inviare alle caselle email [dg-mu@beniculturali.it](mailto:dg-mu@beniculturali.it) e [renzo.desimone@beniculturali.it](mailto:renzo.desimone@beniculturali.it) **entro e non oltre la data del 4 maggio 2016**, l'elenco dei luoghi della cultura di rispettiva competenza per i quali sarà assicurata l'apertura in questione, con l'indicazione degli orari relativi.

A tale proposito si rammenta che, per gli Istituti che effettuano una chiusura pomeridiana, dovrà essere prevista una apertura straordinaria serale di tre ore, con orario dalle 20 alle 23, mentre per gli altri Istituti le 3 ore di apertura straordinaria saranno in continuità con l'orario ordinario.

Come per l'edizione del 2015, le aperture straordinarie negli orari suindicati avranno luogo al **prezzo simbolico di 1.00 euro**, salvo le gratuità previste per legge.

Resta inteso che l'ingresso in questione si intende riferito ai musei, ai siti, ai complessi monumentali e alle aree archeologiche accessibili nelle ore notturne e dotati di idonea illuminazione. Il numero di visitatori ammessi sarà commisurato, in ogni caso, alla capienza dei luoghi della cultura corrispondenti, entro il limite massimo di unità previsto dai piani di sicurezza



*3*

e, in ogni caso, in misura tale da garantire un ordinato svolgimento delle visite, secondo le disposizioni impartite dal Segretariato generale con la circolare n. 1 del 13 gennaio 2015.

Al fine di conferire all'iniziativa il carattere di straordinarietà che le compete, si invitano gli Istituti aderenti all'apertura in oggetto a ideare e incoraggiare iniziative volte a promuovere ed incentivare la conoscenza del patrimonio e dell'identità culturale nazionale ed europea, integrando - ove possibile e compatibilmente con le caratteristiche dei luoghi e la legislazione vigente in materia di diritto d'autore - il tradizionale percorso di visita con l'apporto di tutte le arti (teatro, musica, letteratura, cinema ecc.), in modo tale da dare ulteriore sostanza alla definizione di "Museo" anche come luogo di "diletto" data da ICOM e puntualmente recepita nell'art. 1 del D.M. del 23/12/2014.

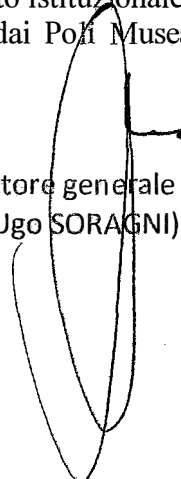
Ai sensi del DPCM 24 agosto 2014, n. 171, art. 34, comma 1, il ruolo di coordinamento territoriale sarà svolto da ciascun Polo Museale regionale che, assicurando l'espletamento delle attività di valorizzazione, diffonderà la comunicazione dell'iniziativa presso ogni Istituzione in ambito regionale e contatterà anche gli Enti locali per favorire eventuali iniziative concomitanti.

Per una corretta e tempestiva comunicazione degli eventi promossi dagli Istituti aderenti, è necessario che, come di consueto, ogni Istituto - attraverso i referenti all'uopo incaricati - inserisca i dati relativi alle proprie manifestazioni nell'apposito form del **DBUnico** predisposto nella rete Intranet del Ministero, **tassativamente entro e non oltre il 16 maggio p.v.**, circostanziandone in modo dettagliato modalità di svolgimento e contenuti (riempiendo i campi del form disponibile on line) e allegando eventualmente immagini ad alta risoluzione di opere o di monumenti che le rappresentano e/o ne veicolano lo spirito.

Per informazioni sull'accesso al DBUnico e sulla compilazione del form dedicato alle iniziative della "Notte Europea dei Musei" si prega di far riferimento al Dott. Renzo De Simone per tramite dell'email [renzo.desimone@beniculturali.it](mailto:renzo.desimone@beniculturali.it).

Questa Direzione generale, d'intesa con l'Ufficio Stampa, curerà la comunicazione a livello nazionale e la redazione di una finestra Web dedicata sul sito istituzionale del Ministero. La comunicazione a livello territoriale dovrà essere curata invece dai Poli Museali e dagli Istituti territoriali.-

Il Direttore generale  
(arch. Ugo SORAGNI)



VN

