



Ministero dei beni e delle attività
culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Ai Direttori dei Poli museali
LORO SEDI

Prot. 2442 del 5 GIU. 2015
Oss. 04.04.10/3

Allegati.

Risposta al foglio del.....

Servizio..... N.

OGGETTO: Centenario Prima guerra mondiale 2014/2018 - Iniziative.-

Ai Segretari regionali dei beni e delle
attività culturali e del turismo per la
Liguria, Marche e Umbria
LORO SEDI

CIRCOLARE N. 19/2015

e p. c.

Al Segretario generale
ROMA

Alla Direzione generale Belle arti e
paesaggio
SEDE

Nell'ambito delle iniziative intraprese dalla "Struttura di missione per gli anniversari di interesse nazionale", è stata istituita, con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 14 dicembre 2012, successivamente modificato ed integrato con decreto 24 marzo 2014, appositamente "Struttura di missione per la commemorazione del centenario della prima guerra mondiale". Organismo posto alle dirette dipendenze del Segretario generale della Presidenza del Consiglio, con il compito, tra gli altri, di dare attuazione al programma e agli interventi definiti dal "Comitato storico scientifico per il Centenario della prima guerra mondiale", istituito con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 3 agosto 2012.

Il programma delle iniziative da finanziare o cofinanziare nell'anno 2014 è stato approvato con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 maggio 2015 (artt. 1, 2 e 3) e, da ultimo, 27 ottobre 2014, con il quale sono state individuate ulteriori iniziative meritevoli di finanziamento mediante affidamento a operatori determinati (art. 1).

Tanto premesso, al fine di assicurare, in uno con le numerose e qualificate iniziative del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo già promosse e perfezionate nell'ambito del centenario in oggetto, un ulteriore ruolo partecipativo di questo dicastero, si rende noto l'intendimento di valorizzare adeguatamente raccolte, collezioni o singole opere, eventualmente conservate presso i musei statali, che, per caratteristiche o attinenza tematica con le celebrazioni di cui si discute, possano costituire occasione per richiamare l'attenzione del visitatore sul loro significato storico o commemorativo.

A titolo puramente esemplificativo ci si intende riferire a opere (di pittura, di incisione, di grafica, di plastica), a bozzetti, studi e disegni, a opere di arte applicata, a elaborati fotografici o editoriali, etc., considerati come raccolta o singolarmente presi, che, mediante poco dispendiose iniziative di supporto didattico o informativo, siano idonei a costituire efficace focus sui temi della Grande guerra, all'interno dei corrispondenti plessi museali.

Codesti Uffici vorranno pertanto svolgere i necessari accertamenti e ricognizioni, comunicandone l'esito alla scrivente in forma di elaborati di sintesi, entro e non oltre il 26 giugno 2015.

US/lg

Il Direttore generale
(arch. Ugo SORAGNI)

