



*Ministero dei beni e delle attività
culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

MIBACT-DG-MU
SEG_DIR_GEN
0010540 26/10/2016
CI. 28.01.00/3

Allegati... 1

Ai direttori dei Poli museali
LORO SEDI

Ai direttori dei Musei e dei luoghi della
cultura dotati di autonomia speciale
LORO SEDI

Risposta al foglio del.....

Servizio..... N.

OGGETTO: Ingresso gratuito ai giornalisti italiani e stranieri nei luoghi della cultura dello Stato – Decreto legislativo 22 gennaio 2016, n. 42, art. 103, comma 3 - Decreto dirigenziale generale 7 settembre 2016.-

CIRCOLARE N. 69/2016

Ai direttori degli Istituti culturali e periferici
LORO SEDI

e p. c.

Al Capo di Gabinetto
ROMA

All'Ufficio legislativo
ROMA

Al Segretario generale
ROMA

Si fa seguito alla circolare della scrivente n. 54/2016 del 7 settembre 2016, di pari oggetto, per rendere noto che l'unito decreto dirigenziale 7 settembre 2016 è stato registrato alla Corte dei Conti il 13 ottobre 2016 al n. 3866.

Codesti Uffici vorranno assicurare l'attuazione puntuale delle relative disposizioni.-

Il Direttore generale
(arch. Ugo SORAGNI)





...attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE **Cons. Chiara Bersani**

IL DIRETTORE GENERALE

VISTE le disposizioni di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”*;

VISTE le disposizioni di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”*;

VISTO il decreto ministeriale 11 dicembre 1997, n. 507, recante *“Regolamento recante norme per l’istituzione del biglietto d’ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali dello Stato”*;

VISTA la legge 3 febbraio 1963, n. 69, recante *“Ordinamento della professione di giornalista”*;

VISTO il decreto dirigenziale generale 2 novembre 2001, con il quale il Direttore generale per il patrimonio storico, artistico e demotnoantropologico ha consentito l’ingresso gratuito nelle sedi espositive statali ai giornalisti iscritti all’albo nazionale ed in regola con il pagamento delle quote associative, e la comunicazione, a firma del medesimo Direttore generale n. 70 del 7 agosto 2009 con la quale detto ingresso gratuito è stato concesso anche ai giornalisti dell’Unione Europea;

CONSIDERATO che i sopraccitati provvedimenti dirigenziali generali debbono ritenersi superati alla luce delle modifiche normative e regolamentari intervenute successivamente alla loro emanazione, e che gli stessi, in ogni caso, debbono prevedere, a tenore dell’articolo 4, comma 5, del citato decreto ministeriale n. 507/1997, un periodo temporale di efficacia della concessione dell’ingresso gratuito dagli stessi previsto;

PRESO ATTO del parere dell’Ufficio legislativo, comunicato con foglio prot. 25236 del 5 settembre 2016, reso a riscontro del quesito allo stesso formulato dalla Direzione generale Musei con nota prot. 5037 del 22 settembre 2015;

CONSIDERATO che la concessione dell'agevolazione in argomento risponde espressamente alla finalità di favorire e promuovere la diffusione e la conoscenza presso il pubblico, attraverso gli organi di informazione, delle attività di valorizzazione del patrimonio culturale nazionale, che, a tenore della normativa vigente, sono perseguite istituzionalmente dai musei e dai luoghi della cultura statali;

CONSIDERATA l'opportunità di assicurare continuità alla concessione dell'agevolazione *de qua*, di fatto applicata ininterrottamente, a decorrere dal 2001, a beneficio dei giornalisti iscritti all'albo di cui agli articoli 26 e 27 della citata legge n. 69/1963, e dal 2009, a quelli appartenenti all'Unione europea, nonché di precisare che la stessa deve intendersi riconosciuta a favore anche dei giornalisti di nazionalità straniera ricompresi negli elenchi, annessi al predetto albo, di cui all'articolo 28 della medesima legge, introducendo, al tempo stesso, un termine di validità temporale della medesima agevolazione, in conformità alle citate disposizioni di cui all'articolo 4, comma 5, del decreto ministeriale n. 507/1997;

DECRETA

Articolo 1

1. È concesso l'accesso gratuito ai musei e ai luoghi della cultura di cui all'articolo 101, comma 1, lettere *a)*, *d)*, *e)* ed *f)* del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, ai giornalisti iscritti all'albo professionale di cui agli articoli 26 e 27 della legge 3 febbraio 1963, n. 69.
2. L'agevolazione di cui al comma 1 è concessa altresì ai giornalisti di nazionalità straniera inclusi, ai sensi dell'articolo 28 della legge 3 febbraio 1963, n. 69, negli elenchi speciali annessi all'albo dei giornalisti di cui ai precedenti articoli 26 e 27;
3. La concessione delle agevolazioni di cui ai commi 1 e 2 è riconosciuta previa esibizione alle relative biglietterie, da parte degli interessati, della tessera di appartenenza all'Ordine dei giornalisti di cui all'articolo 27 della legge 3 febbraio 1963, n. 69, con esclusione di ogni altro documento, attestazione o dichiarazione comunque esibita a sostegno dell'attività professionale esercitata.
4. La validità della tessera di cui al punto 3. si assume accertata a seguito della verifica della presenza, nell'apposito spazio, del timbro annuale apposto dall'Ordine dei giornalisti o del relativo "bollino", riferiti all'annualità in corso.
5. Le agevolazioni di cui ai commi 1 e 2 sono concesse, a decorrere dalla data del presente provvedimento, per la durata di un triennio, ovvero sino al 7 settembre 2019.

Il presente decreto sarà inoltrato agli Organi di controllo.

Roma, 7 settembre 2016



IL DIRETTORE GENERALE
(arch. Ugo SORAGNI)