



*Ministero per i beni e le attività culturali*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
SERVIZIO II  
GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEI MUSEI E DEI LUOGHI DELLA  
CULTURA

**CIRCOLARE N. 31 /2019**

Ai Direttori dei Musei e Parchi archeologici  
dotati di autonomia

Ai Direttori dei Poli museali

Al Soprintendente archivistico della Sicilia

Agli Istituti centrali e periferici interessati

LORO SEDI

E p.c. Al Capo di Gabinetto del Ministro

Al Segretario generale

Al Capo Ufficio stampa

Al Direttore generale Organizzazione

Al Direttore generale Bilancio

LORO SEDI

**OGGETTO:** Giornate Europee del Patrimonio: “Un due tre... Arte! – Cultura e intrattenimento” (21-22 settembre 2019, con apertura straordinaria serale).-

Le SS.LL. sono invitate ad aderire alle **Giornate Europee del Patrimonio (GEP 2019)** che si terranno nel fine settimana del **21-22 settembre 2019**, con apertura straordinaria serale e tema “**Un due tre... Arte! – Cultura e intrattenimento**”, seguendo le indicazioni contenute nella presente Circolare, che ha valore di atto di indirizzo.

Alle Giornate Europee del Patrimonio possono partecipare tutti i **luoghi della cultura statali e non statali**.

Gli **istituti museali statali** osserveranno gli orari di apertura ordinari, con i consueti costi (e le agevolazioni e gratuità previste per legge) per le aperture diurne di sabato 21 e di domenica 22 settembre. L’apertura straordinaria serale di sabato 21 settembre sarà di 3 ore, con biglietto di ingresso al costo simbolico di 1 euro (eccetto le gratuità previste per legge).

A tale proposito, si richiama l’attenzione sul Protocollo d’intesa **Piano di Valorizzazione 2019** sottoscritto tra l’Amministrazione e le OO.SS. e trasmesso con le Circolari della Direzione generale Organizzazione n. 166 del 9 maggio 2019 e n. 181 del 20 maggio 2019. Tale Piano include – tra l’altro – le



iniziative da realizzarsi in occasione delle due Giornate Europee del Patrimonio 2019 (progetto 2) e un'apertura straordinaria di tre ore per la sera di sabato 22 settembre (progetto 3), da realizzare secondo le modalità concordate nei tavoli di contrattazione locale. In tale ambito, particolare attenzione dovrà essere prestata al monitoraggio ex art. 5 del Protocollo d'intesa (Circolare Direzione generale Musei n. 27 del 7 giugno 2019).

Ai sensi del D.P.C.M. 24 agosto 2014, n. 171, art. 34, comma 1, il ruolo di **coordinamento territoriale** sarà svolto dai Poli museali e, dove non presenti, dalle Soprintendenze archivistiche competenti, che faranno conoscere l'iniziativa sul territorio, promuovendone l'adesione.

I **musei e i luoghi della cultura non statali** possono aderire alle Giornate Europee del Patrimonio contattando i Poli museali di riferimento (<http://musei.beniculturali.it/struttura>). Nelle Province autonome di Trento e Bolzano è possibile contattare il Polo museale del Veneto, nella regione Valle d'Aosta il Polo museale del Piemonte e nella regione Sicilia la rispettiva Soprintendenza archivistica (saas-sipa@beniculturali.it)

Per tutti i luoghi della cultura aderenti, il materiale informativo e promozionale sarà disponibile nella **pagina web di riferimento** della Direzione generale Musei <http://musei.beniculturali.it/notizie/notifiche/giornate-europee-del-patrimonio-2019>, che verrà costantemente aggiornata.

Ai fini della buona riuscita dell'iniziativa si raccomanda di **rispettare le indicazioni e la scadenze** pubblicate sul sito sopra indicato, che costituiscono parte integrante di questa Circolare. In particolare, si chiede di prendere nota delle scadenze relative all'accreditamento e alla pubblicazione degli eventi sul portale europeo delle GEP ([europeanheritagedays.com](http://europeanheritagedays.com)) e sul database del MiBAC (DBUnico) e, per i soli luoghi della cultura statali, alla **comunicazione delle aperture straordinarie serali tramite il form** pubblicato su RPV.

Si evidenzia, inoltre, l'importanza di dare nelle iniziative programmate segni concreti di **inclusione** e di ampliamento dell'**accessibilità**, sia fisica che cognitiva e sensoriale.

Invitando le SS.LL. a diffondere e promuovere i contenuti della presente Circolare e tenuto conto della valenza nazionale e internazionale della manifestazione in oggetto, si confida nella massima collaborazione per l'organizzazione e per la corretta comunicazione delle iniziative.-

Il Direttore generale  
(Dott. Antonio LAMPIS)

