



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEI MUSEI E DEI LUOGHI DELLA CULTURA

**Oggetto:** Avviso per l'affidamento di un contratto di sponsorizzazione tecnica per l'attrazione di visitatori provenienti dalla Repubblica Popolare Cinese

## Quesiti e risposte ai chiarimenti (Aggiornati al 12 novembre 2019)

**D.1** Il soggetto proponente può essere costituito da un raggruppamento di più enti?

**R.1** Ai sensi del punto 5 dell'Avviso ("Requisiti e presentazione della proposta"), sono ammessi a partecipare alla procedura gli operatori economici di cui all'art. 45 del d.lgs. n. 50 del 2016 ("Codice") e, di conseguenza, anche i raggruppamenti temporanei di concorrenti (art. 45, comma 2, lett. d), ammessi nella forma del raggruppamento orizzontale e con le modalità di partecipazione prescritte dall'art. 48 del Codice.

**D.2** Nel caso in cui il soggetto proponente sia costituito da un raggruppamento di enti, quali requisiti devono soddisfare singolarmente gli enti coinvolti?

**R.2** I requisiti richiesti e indicati al predetto punto 5 dell'Avviso ("Requisiti e presentazione della proposta") devono essere posseduti: 1) quanto ai requisiti di cui all'art. 80 del Codice, da ciascun componente il raggruppamento; 2) quanto al requisito di idoneità professionale ("iscrizione nel Registro della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura per attività inerenti all'affidamento"), da ciascun componente il raggruppamento; 3) quanto al requisito di capacità tecnico professionale ("aver fornito nel triennio precedente, anche in favore di privato, almeno un servizio avente ad oggetto attività di comunicazione, promozione e marketing finalizzate all'attrazione di consumatori/visitatori provenienti dalla Repubblica Popolare Cinese"), è sufficiente che sia posseduto per intero da un singolo componente del raggruppamento.

**D.3** In merito al contratto in oggetto si richiede un chiarimento in riferimento al punto 2 ("Controprestazione offerta dall'Amministrazione"): la controprestazione include il pagamento in denaro del valore complessivo dell'intervento oggetto della sponsorizzazione (presuntivamente determinato in euro 100.000)?

**R.3** L'Avviso di cui all'oggetto concerne la ricerca di uno *sponsor* tecnico. Di conseguenza, la controprestazione offerta dall'Amministrazione consiste esclusivamente in quella indicata al punto 2



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEI MUSEI E DEI LUOGHI DELLA CULTURA

dell'Avviso ("Controprestazione offerta dall'Amministrazione – *Sponsee*"), che non prevede alcuna dazione di danaro.

**D.4** Esiste un *template* da voi favorito relativo all'elaborazione della dichiarazione da rendere ai sensi del D.P.R. 445 del 2000 in merito al possesso dei requisiti indicati al punto 5 dell'Avviso ("Requisiti e presentazione della proposta")?

**R.4** Al fine di rendere le dichiarazioni sul possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'art. 80 del Codice e di capacità tecnica e professionale, richiesti al punto 5 dell'Avviso "*Requisiti e presentazione della proposta*", potrà essere utilizzato il documento di gara unico europeo (DGUE) di cui all'art. 85 del Codice.

**D.5** La dichiarazione dei requisiti di cui al punto 5 dell'Avviso ("Requisiti e presentazione della proposta") deve essere accompagnata da specifici allegati (es. l'iscrizione alla Camera di Commercio, DURC, etc.)?

**R.5** Non risulta in questa fase necessario allegare documentazione a comprova dei requisiti, i quali saranno oggetto di verifica solo in caso di affidamento.

**D.6** I requisiti possono essere esplicitati in un documento separato o devono rientrare nell'elaborato oggetto di valutazione, cioè quello composto da 3 pagine fronte-retro (n. 6 facciate) formato A4 max 45 righe? Inoltre, è possibile allegare, oltre agli elaborati grafici e ai materiali descrittivi del profilo e dell'esperienza della società (es. curriculum aziendale), anche lettere di appoggio e/o attestati di svolgimento positivo di precedenti contratti?

**R.6** La descrizione dell'esperienza specifica del soggetto proponente nell'ambito tematico di riferimento e nella realizzazione di progetti analoghi ai fini della relativa valutazione (con precisazione dell'ambito tematico, del soggetto committente, del valore economico, del valore dimensionale e della durata, *cfr* punto 5 dell'Avviso), così come gli altri elementi oggetto di valutazione, dovranno essere inclusi nella relazione di cui al predetto punto 5, alla quale potranno essere allegati documenti o altri materiali utili alla predetta valutazione.

**D.7** Potreste cortesemente chiarire se con 45 righe per ciascuna facciata si intendono solo quelle contenenti il corpo di testo o anche quelle bianche tra i paragrafi?

**R.7** Con riferimento alla relazione di cui al punto 5 dell'Avviso ("Requisiti e presentazione della proposta"), si chiarisce che le max 45 righe per ciascuna facciata sono da intendersi come contenenti il corpo del testo.



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo