



*Ministero
per i beni e le attività culturali
e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Lettera inviata solo tramite e-mail
SOSTITUISCE L'ORIGINALE
d.lgs. 7 marzo 2005, n. 82, art. 47

A tutti gli Uffici e Istituti centrali e periferici
LORO SEDI

Alla Direzione regionale Musei Toscana

CIRCOLARE N° 3

Oggetto: Interpello Direzione regionale Musei - Circolare n. 10/2018 e s.m.i., Conferimento degli incarichi di direttore dei musei statali e dei luoghi della cultura non aventi qualifica di uffici dirigenziali di cui all'allegato 3, D.M. 23/12/2014 e s.m.i. recante "Elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati alle Direzioni regionali Musei".

La Direzione regionale Musei Toscana, con nota prot. n. 2849 del 1 dicembre 2020 e con nota n. 63 del 7 gennaio 2021, ha richiesto l'attivazione della procedura di interpello per il conferimento di incarichi di direttore dei seguenti istituti:

1.
Pisa, Musei Nazionali (Museo nazionale di San Matteo e Museo nazionale di Palazzo Reale) – sede di servizio prevista, Pisa, Palazzo Reale.
2.
Aree Archeologiche di Roselle (Grosseto); Vetulonia (Castiglion della Pescaia GR); Cosa e Museo Archeologico Nazionale di Cosa (loc. Ansedonia, Orbetello, GR); Tombe di Montefortini e di Boschetti (Carmignano, PO).

Gli Istituti relativi al punto n. 2 avranno un'unica Direzione e per la complessità richiesta, si prevede una doppia sede di servizio presso l'Area archeologica di Roselle e presso il Museo Archeologico nazionale di Firenze.

Ciò posto, gli interessati a partecipare alla selezione per l'assegnazione dell'incarico relativo ai citati istituti afferenti alla Direzione regionale Musei Toscana, ove in possesso dei requisiti di partecipazione di cui alla circolare n. 10/2018 della Direzione generale Musei (il cui testo, per come modificato dalla circolare n. 47/2019, si allega alla presente) dovranno far pervenire la propria istanza, corredata di curriculum vitae, all'indirizzo dg-mu.circolare10@beniculturali.it entro 15 giorni dalla pubblicazione della presente circolare.

Si rammenta che le istanze debbono essere corredate del parere reso dal competente Direttore.

IL DIRETTORE GENERALE
Prof. Massimo Osanna



*Ministero
per i beni e le attività culturali
e per il turismo*

DIREZIONE REGIONALE MUSEI
DELLA TOSCANA

Firenze,

Alla Direzione Generale Musei
dg-mu@beniculturali.it

Allegati

Risposta al foglio N del

Oggetto: Direzione Regionale Musei della Toscana – Circolare Direzione Generale Musei n. 10/2018 e s.m.i. – Conferimento degli incarichi di direttore dei musei statali e dei luoghi della cultura non aventi qualifica di uffici dirigenziali – Richiesta di attivazione di interpello per l'affidamento delle direzioni delle sedi museali disponibili a livello regionale della Toscana.

In conseguenza del fatto che al dott. Fabrizio Vallelonga, attuale Direttore dei Musei di Palazzo Reale e di San Matteo a Pisa, è stata assegnata anche la direzione del Museo Nazionale Etrusco di Chiusi a seguito della valutazione della Commissione istituita per esaminare le istanze giunte dopo l'interpello emanato con Circolare n. 50/2020 di codesta Direzione Generale Musei; e dal momento che il dott. Vallelonga intende rinunciare, quando sarà possibile, alle direzioni dei due siti museali di Pisa, si rende necessario attivare un nuovo interpello per l'assegnazione degli incarichi di direzione di questi musei.

In ottemperanza a quanto disposto dalla Circolare DG Musei n. 10/2018 in oggetto e s.m.i., questa Direzione Regionale Musei della Toscana richiede quindi che venga attivato l'interpello per l'incarico di direzione delle sedi museali di seguito elencate:

1) Pisa, Musei Nazionali (Museo nazionale di San Matteo e Museo nazionale di Palazzo Reale) – sede di servizio prevista, Pisa, Palazzo Reale

Come prescritto dalla Circolare n. 10/2018, lo Scrivente, una volta ricevute dalla Direzione Generale Musei le domande degli interessati, provvederà alla nomina della commissione per la successiva procedura di valutazione, alla quale farà seguito la nomina dei nuovi direttori.

IL DIRETTORE

Dott. Stefano Casciu

Responsabile del procedimento
(ai sensi della L.241/90)
IL DIRETTORE

Firmato digitalmente da



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Direzione regionale Musei della Toscana
Piazza de' Mozzi, 2 - 50125 FIRENZE
Tel. 055-5389100

pec: mbac-pm-tos@mailcert.beniculturali.it
E-mail: pm-tos@beniculturali.it

**STEFANO
CASCIU**

01 = MINISTERO PER I BENI E
LE ATTIVITA' CULTURALI
C = IT



Firenze,

Ministero
per i beni e le attività culturali
e per il turismo

Alla Direzione Generale Musei
dg-mu@beniculturali.it

DIREZIONE REGIONALE MUSEI
DELLA TOSCANA

Allegati *1* *Risposta al foglio N* *del*

comunicazione trasmessa solo via e-mail - sostituisce l'originale (art.47, c. 3 Codice amministrazione digitale)

Oggetto: Direzione Regionale Musei della Toscana – Circolare Direzione Generale Musei n. 10/2018 e s.m.i. – Conferimento degli incarichi di direttore dei musei statali e dei luoghi della cultura non aventi qualifica di uffici dirigenziali – Richiesta di attivazione di interpello per l'affidamento delle direzioni delle sedi museali disponibili a livello regionale della Toscana.

Preso atto della comunicazione che il dott. Gregorio Aversa, Funzionario Archeologo in servizio presso la Direzione Regionale Musei della Calabria, ha trasmesso a questo Ufficio in data 29.12.2020 (ns. prot. n.3234) e che si allega, con la quale egli ha richiesto che la sua domanda di partecipazione all'interpello emanato con Circolare n. 50/2020 di codesta Direzione Generale Musei “*non sia considerata*”, si ritiene necessario, in ottemperanza a quanto disposto dalla Circolare DG Musei n. 10/2018 in oggetto e s.m.i., di richiedere a codesta Direzione Generale l'attivazione di un nuovo interpello per l'assegnazione degli incarichi di direzione dei siti museali di seguito elencati, ritenendo opportuno che le loro direzioni siano unificate, in considerazione della sostanziale omogeneità della loro natura archeologica, storica e morfologica (trattandosi di aree archeologiche assimilabili, con caratteristiche analoghe), che comporta l'analogia delle problematiche da essi poste ed una necessaria uniformità delle modalità e delle forme della loro gestione, che può utilmente essere meglio affrontata ed ottimizzata in modo organico e coordinato da una stessa figura di direzione.

- **Aree Archeologiche di Roselle (Grosseto); Vetulonia (Castiglion della Pescaia GR); Cosa e Museo Archeologico Nazionale di Cosa (loc. Ansedonia, Orbetello, GR); Tombe di Montefortini e di Boschetti (Carmignano, PO)**

Per la complessità richiesta, si prevede una doppia sede di servizio presso l'Area archeologica di Roselle e presso il Museo Archeologico nazionale di Firenze.

Come prescritto dalla Circolare n. 10/2018, lo Scrivente, una volta ricevute dalla Direzione Generale Musei le domande degli interessati, provvederà alla nomina della commissione per la successiva procedura di valutazione, alla quale farà seguito la nomina dei nuovi direttori.

Responsabile del procedimento
(ai sensi della L.241/90)
IL DIRETTORE

IL DIRETTORE
Dott. Stefano Casciu

Firmato
digitalmente da
**STEFANO
CASCIU**

O = MINISTERO PER I BENI E
LE ATTIVITA' CULTURALI
C = IT



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Direzione regionale Musei della Toscana
Piazza de' Mozzi, 2 - 50125 FIRENZE
Tel. 055-5389100
pec: mbac-pm-tos@mailcert.beniculturali.it
E-mail: pm-tos@beniculturali.it



Ministero
per i beni e le attività culturali
e per il turismo
DIREZIONE GENERALE MUSEI

Oggetto: Circolare n. 10/2018, per come modificata dalla circolare n. 47/2019, Decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" - Conferimento degli incarichi di direttore dei musei statali e dei luoghi della cultura non aventi qualifica di uffici dirigenziali di cui all'allegato 3 D.M. 23/12/2014 e s.m.i. recante "Elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati ai Poli museali regionali".

La presente circolare individua nuove regole (criteri e procedure) per la nomina dei direttori dei musei e dei luoghi della cultura non aventi qualifica di ufficio dirigenziale di cui all'allegato 3 al Decreto ministeriale 23 dicembre 2014 e, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali", s.m.i..

Fonti normative inerenti gli incarichi in oggetto sono: Decreto Legislativo n. 165/2001 e successive modificazioni ed integrazioni, i CNL vigenti ed in particolare artt. 18 e 19 del CCNL del personale del comparto ministeri del 16 febbraio 1999 e dell'articolo 23 del CCIM del 21 ottobre 2009, il D.P.C.M. n. 171/2014 e successive modificazioni ed integrazioni e il D.M. 23 dicembre 2014 e successive modificazioni ed integrazioni.

Informate le organizzazioni sindacali nella seduta del tavolo nazionale del 6 marzo 2018.

PROCEDURA

La procedura per il conferimento dei nuovi incarichi, da comunicarsi a livello nazionale, si svolge su base regionale secondo le modalità di seguito esposte.

I Direttori dei Poli museali regionali esprimono la volontà circa l'affidamento degli incarichi di direzione dei musei e luoghi della cultura loro assegnati, assicurando idonee forme di pubblicità attraverso la Direzione Generale Musei.

La Direzione Generale Musei, ricevuta la richiesta di indizione dell'interpello, procede alla pubblicazione della relativa circolare, nonché alla ricezione delle istanze da parte degli interessati.

Il termine per la presentazione delle istanze viene fissato in 15 giorni, decorrenti dalla pubblicazione della circolare di indizione dell'interpello.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - tel. +39 06 6723.4930

PEC: mbac-dg-mu@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-mu@beniculturali.it

Gli esiti dell'interpello, corredati della relativa documentazione, sono inviati a cura della Direzione Generale Musei ai Direttori dei Poli museali regionali ai fini della valutazione comparativa.

La valutazione comparativa viene effettuata da una commissione nominata dal Direttore del Polo museale, formata, oltretutto dal Direttore del Polo museale regionale – membro di diritto che la presiede – da due componenti designati dalla Direzione Generale Musei.

A tal fine, il Direttore del Polo museale regionale, una volta ricevuti gli esiti dell'interpello, invia alla Direzione Generale Musei apposita richiesta di designazione dei due componenti.

Ricevuta la nota recante la citata designazione, il Direttore del Polo museale regionale provvede a nominare la commissione, individuando altresì un segretario della stessa.

Al fine di assicurare la speditezza della procedura, il Polo museale regionale può anche procedere con la costituzione di una segreteria tecnica di supporto alla commissione.

L'esito della valutazione viene comunicato agli interessati ai sensi della l. n. 241/1990, nonché tempestivamente alla Direzione Generale Musei.

I Direttori dei Poli museali regionali assicurano l'aggiornamento costante dei dati concernenti le nomine dei direttori dei musei e luoghi della cultura loro assegnati nella cartella condivisa accessibile al seguente indirizzo: \\10.96.0.7\retemusei

Nell'atto di conferimento dell'incarico, il Direttore del Polo Museale regionale fissa i principali obiettivi di performance ai fini della valutazione dell'operato del soggetto individuato, dando atto dell'eventuale scadenza anticipata derivante dalla cessazione dal servizio. Nel medesimo provvedimento di incarico, il Direttore del Polo museale regionale fissa inoltre la sede di servizio per il caso in cui il soggetto individuato debba ricoprire più di un incarico in ambito regionale.

REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Possono partecipare alla procedura di conferimento degli incarichi in oggetto coloro che:

1. appartengono alla Area III del personale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, a tempo indeterminato;
2. abbiano maturato la prevista anzianità di servizio nel caso di recenti assunzioni;
3. non incorrano in alcuna delle cause di inconfirabilità e incompatibilità degli incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico previsti dal D.lgs. n 39/2013 e successive modificazioni e integrazioni.

All'atto della ricezione delle domande sarà verificata l'effettiva copertura dei posti in organico nei limiti del 70% del personale in organico, affinché il conferimento degli incarichi medesimi non



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - tel. +39 06 6723.4930

PEC: mbac-dg-mu@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-mu@beniculturali.it

contribuisca ad aggravare ulteriormente le esistenti carenze di organico. L'incarico sarà affidato attraverso il ricorso allo strumento del distacco.

Non saranno prese in considerazione domande che manchino del possesso anche di uno solo dei predetti requisiti.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE

Saranno valutati funzionari, profili e curricula che abbiano dimostrato risultati positivi nei seguenti ambiti:

- gestione di musei e luoghi della cultura di cui all'articolo 101, comma 2 lettere a), d), e), f) del D.lgs. n. 42/2004;
- organizzazione e funzionamento degli uffici, competenze dimostrate in materia contabilità (es. incarico di funzionario delegato), bilancio pubblico, contrattualistica pubblica, sicurezza sui luoghi di lavoro e sicurezza del patrimonio culturale;
- competenza sociale (ad esempio documentate buone relazioni con i collaboratori e con le organizzazioni sindacali e gli stakeholder interni – istituzioni, uffici centrali e periferici ed esterni – enti pubblici e privati, associazioni, fondazioni, cittadini, mecenati e professionisti);
- esperienza specifica maturata nel territorio del Museo per il quale si concorre;
- esperienza e competenza scientifica maturate nel settore museografico o museologico e nelle attività di valorizzazione, anche integrata, degli istituti e dei luoghi della cultura di cui alla precedente lett. a) e delle collezioni o raccolte di cui all'art. 10, comma 2, lett. a) del predetto decreto legislativo n. 42/2004;
- pubblicazioni scientifiche pubblicate in volumi o riviste di particolare prestigio e/o riviste di "Classe A" rilevanti ai fini dell'Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN- cfr. il sito ANVUR elenco riviste scientifiche ANVUR) riferibili alle materie utili al servizio presso il Polo Museale. Sono escluse prefazioni, presentazioni di iniziative e testi per stampa periodica di carattere generalista.

L'allegato 1 assegna i pesi relativi ai succitati criteri.

La presente circolare, i cui criteri saranno applicati in via prioritaria a partire dal Polo museale regionale del Lazio, esplica i suoi effetti dalla data di pubblicazione nella rpv.

Il Direttore Generale
Antonio Lampis



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - tel. +39 06 6723.4930

PEC: mbac-dg-mu@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-mu@beniculturali.it

Criteri	Pesi
<p>Pregressa esperienza e risultati conseguiti nella gestione di musei e luoghi della cultura di cui all'articolo 101, comma 2 lettere a), d), e), f) del D. lgs. n. 42/2004.</p>	<p>20</p>
<p>Capacità organizzative e di funzionamento degli uffici, e competenze dimostrate in materia contabilità (es. incarico di funzionario delegato) bilancio pubblico, contrattualistica pubblica, sicurezza sui luoghi di lavoro e sicurezza del patrimonio culturale.</p>	<p>25</p>
<p>Competenza sociale (ad esempio documentate buone relazioni con i collaboratori e con le organizzazioni sindacali e gli stakeholder interni (istituzioni, uffici centrali e periferici) ed esterni (enti pubblici e privati, associazioni, fondazioni, cittadini, mecenati e professionisti)</p>	<p>25</p>
<p>Esperienza specifica maturata nel territorio del Museo per il quale si concorre</p>	<p>10</p>
<p>Esperienza e competenza scientifica maturate nel settore museografico o museologico e nelle attività di valorizzazione, anche integrata, degli istituti e dei luoghi della cultura di cui alla precedente lett. a) e delle collezioni o raccolte di cui all'art. 10, comma 2, lett. a) del predetto decreto legislativo n. 42/2004.</p>	<p>10</p>
<p>Pubblicazioni scientifiche pubblicate in volumi o riviste di particolare prestigio e/o riviste di "Classe A" rilevanti ai fini dell'Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) cfr. il sito ANVUR elenco riviste scientifiche ANVUR riferibili alle materie utili al servizio presso il Polo Museale. Sono escluse prefazioni, presentazioni di iniziative e testi per stampa periodica di carattere generalista.</p>	<p>10</p>



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - tel. +39 06 6723.4930

PEC: mbac-dg-mu@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-mu@beniculturali.it