



*Ministero*  
*per i beni e le attività culturali*  
*e per il turismo*  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
SERVIZIO I – SERVIZIO AMMINISTRATIVO E VIGILANZA

*Roma, data del protocollo*

*A*

Istituti dotati di autonomia speciale  
Direzioni Regionali Musei

*E.p.c.*

Segretariato Generale

## CIRCOLARE

*Oggetto:* Modello 15 C.G. – Prospetto riassuntivo delle variazioni nel materiale considerato immobile agli effetti dell'art. 7 del Regolamento di contabilità generale dello Stato – anno 2020.

Facendo seguito alla circolare n. 67 del 29 dicembre 2020, con la quale il Segretario generale ha dato disposizioni sulla compilazione e presentazione del mod. 15 C.G. relativo all'anno 2020, si raccomanda la massima precisione e accuratezza nella compilazione dei modelli e, considerato il termine del 21 febbraio per la trasmissione all'Ufficio centrale del Bilancio da parte di questa Direzione generale, la puntualità nell'invio dei modelli all'indirizzo [mbac-dg-mu.servizio1@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-mu.servizio1@mailcert.beniculturali.it).

Si invita a comunicare entro e non oltre il 10 gennaio 2021 la necessità di apertura di nuove anagrafiche, variazione di anagrafiche esistenti o chiusura di anagrafiche aperte ma risultate inutili.

Si ricorda che per ciascuna anagrafica è necessario presentare il modello di rendicontazione; in assenza di beni da rendicontare, andrà indicato il valore zero e, se il caso, richiesta la chiusura.

Con riferimento al punto 5 della circolare del Segretario generale, si allega l'elenco trasmesso dal Segretario generale degli Istituti risultati adempienti e di quelli inadempienti in seguito alle verifiche dell'UCB e si raccomanda, per gli Istituti inadempienti, la compilazione dello schema di riepilogo (all. 2 della circolare del Segretario generale).

Per ogni chiarimento rivolgersi a [dg-mu.servizio1@beniculturali.it](mailto:dg-mu.servizio1@beniculturali.it), indicando nell'oggetto "Mod. 15 CG anno 2020".

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO I  
dott. Francesco Delù

IL DIRETTORE GENERALE  
prof. Massimo Osanna

SM

