



Ministero della cultura
DIREZIONE GENERALE MUSEI

Roma, data del protocollo

A Istituti dotati di autonomia speciale
Direzioni Regionali Musei

E.p.c. Gabinetto del Ministro

Segretariato generale

Ufficio legislativo

CIRCOLARE N. 38

Oggetto: **Utilizzo di immagini di beni in consegna agli istituti museali per la realizzazione e la diffusione tramite piattaforma on-line di tour virtuali a cura di personale abilitato alla professione di Guida turistica che non comportino l'uso esclusivo degli spazi e/o riprese professionali. -**

L'emergenza epidemiologica da COVID-19 ha limitato il servizio di apertura al pubblico dei Musei e degli altri Istituti e luoghi della cultura, inducendo la necessità di ripensare alcune modalità operative finalizzate alla fruizione dei beni del patrimonio culturale in consegna ai singoli Istituti museali, al fine di consentire alla collettività degli utenti di poterne agevolmente visitare gli spazi e le opere.

Il perdurare dello stato di emergenza pandemica ha visto quindi moltiplicarsi le richieste di fruizione dei musei per mezzo di tour virtuali *on line*, in relazione ai quali si intende fornire alcune linee guida attuative, circoscrivendone le modalità applicative, al fine di uniformarne l'operatività sul territorio nazionale.

Le richieste per la realizzazione dei tour virtuali dovranno pervenire almeno 20 giorni prima della data prevista, in modo da permettere l'espletamento delle procedure amministrative necessarie al rilascio del provvedimento autorizzativo.

La visita virtuale dovrà essere a numero chiuso e i contenuti della stessa non dovranno in alcun modo ledere il decoro e l'integrità del patrimonio culturale degli Istituti museali.

È fatto obbligo che i tour virtuali realizzati:

- non si esauriscano in mere iniziative promozionali, né rimandino, anche indirettamente, alla vendita di prodotti o servizi, di qualsiasi tipologia o a ulteriori iniziative commerciali/promozionali di alcun genere;
- non vengano pubblicizzati o diffusi attraverso appositi comunicati stampa o attraverso materiali recanti il logo ufficiale degli Istituti museali e/o del Ministero;



- rechino la dicitura “Su concessione del Ministero della cultura” e l’espressa avvertenza del divieto di ulteriore riproduzione o diffusione con qualsiasi mezzo e su qualsiasi canale.

I tour virtuali non potranno essere in alcun modo ritenuti né diffusi come prodotti realizzati in collaborazione con gli Istituti museali, né contenere il logo ufficiale. Gli stessi potranno essere inoltre trasmessi e/o diffusi esclusivamente nel giorno e nell’ora, e/o nel periodo, espressamente indicati all’interno del summenzionato provvedimento autorizzativo.

La riproduzione di un bene culturale attraverso tour virtuali è soggetta al pagamento di canoni di concessione. Il canone dovrà rappresentare una percentuale del costo del biglietto d’ingresso intero, per ciascun partecipante, determinando scaglioni per numero di partecipanti al superamento dei quali potrà applicarsi una tariffa aggiuntiva. È altresì possibile stabilire tariffe forfettarie. Per “partecipante” si intende il singolo dispositivo elettronico connesso per la fruizione, esclusivamente ad uso privato, dell’iniziativa oggetto di autorizzazione. È vietata ogni altra forma di condivisione, diffusione o trasmissione del materiale girato.

Il canone è corrisposto almeno tre giorni prima rispetto alla data stabilita per il tour virtuale con specifica causale identificativa del tour a cui si riferisce, con la specifica del numero dei partecipanti.

Al termine di ciascun tour virtuale, il richiedente avrà l’onere di inviare formale comunicazione all’Istituto coinvolto in cui attesti, l’eventuale eccedenza del numero dei partecipanti rispetto a quello preventivato, e di corrispondere l’eventuale differenza, entro una settimana dalla conclusione dell’evento.

In caso di rinuncia alla realizzazione del tour virtuale, il richiedente avrà l’onere di inviare formale comunicazione all’Istituto con almeno tre giorni di preavviso rispetto alla data comunicata all’atto della richiesta; l’omessa comunicazione nei termini indicati comporta il pagamento dell’intero canone.

IL DIRETTORE GENERALE
Prof. Massimo Osanna



DIREZIONE GENERALE MUSEI

Via di San Michele 22, 00153 Roma (RM) | tel. 06 6723 4930

PEC: mbac-dg-mu@mailcert.beniculturali.it | PEO: dg-mu@beniculturali.it