



*Ministero della cultura*  
DIREZIONE GENERALE MUSEI

IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*” come modificata dal decreto legislativo 16 giugno 2017, n. 104;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135 e successive modificazioni;

**VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190, recante “*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione*”;

**VISTO** il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante “*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;

**VISTO** il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39 recante “*Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso enti privati di controllo pubblico, a norma dell’art. 1, commi 49 e 50 della legge 6 novembre 2012, n. 190*”;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62;

**VISTO** il decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106;

**VISTO** il decreto ministeriale 27 novembre 2014, recante “*Disciplina dei criteri e delle procedure per il conferimento degli incarichi dirigenziali*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “*Organizzazione e funzionamento dei Musei statali*” e s.m.i.;

**VISTO** il decreto legge 20 settembre 2015, n. 146, convertito, con modificazioni, nella legge 12 novembre 2015, n. 182;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”, come da ultimo modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante “*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21 recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 29 gennaio 2020, n. 36, recante “*Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 22 dicembre 2020, n. 599, registrato alla Corte dei Conti in data 18 gennaio 2021 con il n. 77, con il quale è stato adottato o il Piano della performance per il triennio 2020-2022 del Ministero;

**VISTO** il decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22 recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*” in quale, all’art. 6, comma 1, prevede la ridenominazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo come “Ministero della cultura”;



*Ministero della cultura*  
DIREZIONE GENERALE MUSEI

IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il decreto ministeriale n. 161 del 16 aprile 2021, registrato alla Corte dei Conti in data 29 aprile 2021 con il n. 1368, con il quale è stato adottato il Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2021-2023;

**VISTO** il CCNL per il personale dell'Area funzioni centrali vigente;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'11 agosto 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 5 ottobre 2020 con il n. 1955, con cui è stato conferito dal 1° settembre 2020 al Prof. Massimo Osanna l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione generale Musei, ai sensi dell'art. 19, commi 4 e 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165 e s.m.i.;

**VISTA** la nota prot. n. 14227 del 9 settembre 2021, con la quale questa Direzione generale ha richiesto la pubblicazione dell'interpello per l'avvio della procedura per il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale anche *ad interim* del Servizio I – Servizio amministrativo e vigilanza, nell'ambito della Direzione generale Musei;

**VISTE** le circolari n. 259 del 23 settembre 2021 e n. 261 del 24 settembre 2021, con le quali la Direzione generale Organizzazione ha pubblicato, tra l'altro, l'interpello relativo alla disponibilità dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio I – Servizio amministrativo e vigilanza, nell'ambito della Direzione generale Musei, nonché la scheda di valutazione allegata recante le competenze professionali richieste in ragione degli obiettivi individuati;

**VISTA** la nota prot. n. 30952 del 12 ottobre 2021, nonché la nota prot. n. 31086 del 12 ottobre 2021, con la quale la Direzione generale Organizzazione ha trasmesso, tra l'altro, le istanze degli interessati al conferimento dell'incarico dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio I – Servizio amministrativo e vigilanza, nell'ambito della Direzione generale Musei;

**TENUTO CONTO** che il suindicato D.M. 27 novembre 2014 che all'art. 4, comma 2, lettera d), prevede che il Direttore generale Musei procede alla valutazione comparativa delle domande e dei curricula dei candidati allo scopo di *“individuare il dirigente avente le competenze e le capacità professionali più idonee a garantire l'ottimale ed efficace svolgimento delle funzioni connesse agli incarichi”* e ad assicurare il buon andamento e la piena funzionalità dell'Amministrazione;

**VISTO** il combinato disposto dei commi 5 e 5-bis dell'articolo 19 del suddetto decreto legislativo n. 165 del 2001 in forza del quale gli incarichi di direzione degli uffici di livello dirigenziale possono essere conferiti anche a dirigenti dipendenti di altre amministrazioni pubbliche entro il limite percentuale ivi stabilito, previo collocamento fuori ruolo, aspettativa non retribuita, comando o analogo provvedimento secondo i rispettivi ordinamenti;

**VISTO** nello specifico l'articolo 19, comma 5-bis, del suindicato decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, secondo cui *“Ferma restando la dotazione effettiva di ciascuna amministrazione, gli incarichi di cui ai commi da 1 a 5 possono essere conferiti, da ciascuna amministrazione, anche a dirigenti non appartenenti ai ruoli di cui all'articolo 23, purché dipendenti delle amministrazioni di cui all'articolo 1, comma 2, ovvero di organi costituzionali, previo collocamento fuori ruolo, aspettativa non retribuita, comando o analogo provvedimento secondo i rispettivi ordinamenti. Gli incarichi di cui ai commi 1, 2, 4 e 5 possono essere conferiti entro il limite del 15 per cento della dotazione organica dei dirigenti appartenenti alla prima fascia dei ruoli di cui al medesimo articolo 23 e del 10 per cento della dotazione organica di quelli appartenenti alla seconda fascia. I suddetti limiti percentuali possono essere*



*Ministero della cultura*  
DIREZIONE GENERALE MUSEI

IL DIRETTORE GENERALE

*aumentati, rispettivamente, fino ad un massimo del 25 e del 18 per cento, con contestuale diminuzione delle corrispondenti percentuali fissate dal comma 6”;*

**TENUTO CONTO** altresì che, in assenza di istanze pervenute da parte di dirigenti interni all'Amministrazione MIC relativamente al conferimento dell'incarico in oggetto si è proceduto con la valutazione delle istanze presentate al fine del conferimento dell'incarico ai sensi del suddetto articolo 19, comma 5-bis;

**VALUTATE** pertanto le istanze pervenute per il conferimento dell'incarico, gli allegati curricula e l'ulteriore documentazione trasmessa concernente i seguenti candidati esterni all'Amministrazione: Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis, Giuseppina Rigatuso, Giovanni Tremante, Silvia Giuditta Liantonio, Antonella Siragusa;

**VISTA** la tabella di valutazione comparativa redatta dal Direttore Generale Musei;

**RITENUTO**, all'esito della valutazione comparativa delle istanze innanzi dette e degli allegati curricula, che il profilo professionale più coerente con l'incarico, alla luce degli obiettivi specificamente individuati nella scheda allegata alle circolari con cui è stato pubblicato l'interpello, sia quello del Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis, Segretario comunale con qualifica di Segretario generale, tenuto conto dello specifico profilo professionale dello stesso, nonché dei propri percorsi formativi, maggiormente attinenti all'incarico di direzione del Servizio I- Servizio Amministrativo e Vigilanza, nell'ambito della Direzione generale Musei;

**RILEVATO**, infatti, dall'esame del curriculum vitae, che il Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis, in qualità di Segretario comunale con qualifica di Segretario generale, con direzione di enti locali fino a 65.000 abitanti, 1° classificato nella graduatoria nazionale di merito del corso-concorso di accesso alla carriera CO.a IV del 2010 indetto dal Ministero dell'interno, già avvocato e consulente legale, è profondo conoscitore della Pubblica Amministrazione, nonché delle dinamiche proprie della stessa, avendo lo stesso ricoperto anche ruoli di responsabilità in qualità di segretario comunale, nonché maturato una specifica esperienza nell'ambito di realtà territoriali complesse e dei relativi luoghi della cultura;

**TENUTO CONTO**, inoltre, che il Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis, già prima di ricoprire il ruolo di Segretario comunale con qualifica di Segretario generale, ha ricoperto, altresì, ruoli di consulente giuridico di enti locali, nonché di gestione di rapporti tra Pubbliche Amministrazioni e tra privati e Pubbliche Amministrazioni, in qualità di avvocato e consulente legale;

**TENUTO CONTO** altresì che il Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis ha svolto ruoli di docenza in corsi di diritto civile, processuale civile e amministrativo, frequentando inoltre numerosi seminari e corsi diretti alla carriera dirigenziale;

**RITENUTA**, quindi, dall'esame del curriculum vitae, sussistente in capo al Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis, una maggiore competenza professionale dovuta alla sua formazione in ambito giuridico-amministrativo, in perfetta coerenza con lo svolgimento delle funzioni connesse all'incarico in oggetto tenuto conto dell'interesse pubblico prioritario, del buon andamento e della piena funzionalità dell'Amministrazione, tenuto conto altresì che lo stesso ha ricoperto ruoli di responsabile dell'anticorruzione e trasparenza e procedimenti disciplinari UPD;



*Ministero della cultura*  
DIREZIONE GENERALE MUSEI

IL DIRETTORE GENERALE

**RITENUTO**, pertanto, che tutti i succitati elementi sono da ritenersi determinanti nella *mission* istituzionale del Servizio I – Servizio amministrativo e vigilanza, nell’ambito della Direzione generale Musei;

**TENUTO CONTO**, pertanto, dell’interesse pubblico prioritario di individuare il soggetto avente la competenza, l’esperienza professionale e la capacità organizzativa necessarie a garantire l’ottimale ed efficace svolgimento delle funzioni connesse all’incarico di direzione del Servizio I - Servizio Amministrativo e Vigilanza, nell’ambito della Direzione generale Musei;

**VISTA** la nota prot. n. 17077 del 27 ottobre 2021 con la quale questa Direzione generale ha manifestato al Ministero dell’interno, nonché alla Prefettura – UTG ROMA Albo dei Segretari comunali e provinciali, l’intendimento di voler procedere al conferimento al Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis, ai sensi dell’articolo 19, comma 5-bis, del d.lgs. n. 165/2001 e successive modificazioni, dell’incarico dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio I – Servizio amministrativo e vigilanza, nell’ambito della Direzione generale Musei in posizione di aspettativa non retribuita;

**VISTA** la nota dell’Ufficio di Gabinetto prot. n. 31025 dell’8 novembre 2021, acquisita agli atti di questa Direzione generale al numero di protocollo 17660 del 9 novembre 2021, con la quale è stato trasmesso il decreto ministeriale n. 396 dell’8 novembre 2021, con il quale è stata assegnata alla Direzione generale Musei, tra l’altro, n. 1 risorsa dirigenziale di livello non generale ai sensi dell’articolo 19, comma 5-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, come da richiesta formulata dalla Direzione generale Musei con nota prot. n. 17065 del 27 ottobre 2021, ai fini del conferimento del relativo incarico di direzione del Servizio I - Servizio amministrativo e vigilanza, nell’ambito della Direzione generale Musei;

**VISTA** la nota prot. n. 18635 del 25 novembre 2021, con la quale il Ministero dell’interno – Dipartimento per gli affari interni e territoriali – Direzione centrale per le autonomie, ha trasmesso il decreto prot. n. 26792 del 25 novembre 2021, con il quale il Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis è stato collocato in aspettativa non retribuita ai sensi dell’articolo 23-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;

**RITENUTO**, alla luce delle motivazioni sopra espresse, di dover affidare al Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis, l’incarico di direttore del Servizio I - Servizio amministrativo e vigilanza, nell’ambito della Direzione generale Musei;

**DECRETA**

Art. 1

*(Oggetto dell’incarico)*

Ai sensi dell’articolo 19, commi 5 e 5-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, al Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis, è conferito l’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio I - Servizio amministrativo e vigilanza, nell’ambito della Direzione generale Musei.



*Ministero della cultura*  
DIREZIONE GENERALE MUSEI

IL DIRETTORE GENERALE

Art. 2

*(Obiettivi connessi all'incarico)*

1. Il Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis, nello svolgimento dell'incarico, si impegna a perseguire le finalità proprie del citato Servizio I – Servizio amministrativo e vigilanza, nell'ambito della Direzione generale Musei, e a svolgerne le funzioni con riferimento alle competenze istituzionali previste da ogni disposizione di legge o regolamentare.
2. Il Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis, in coerenza con le linee di indirizzo dettate dagli organi ministeriali competenti, eserciterà le proprie funzioni ai fini del conseguimento degli obiettivi allo stesso assegnati dal Direttore Generale Musei con la Direttiva annuale per l'azione amministrativa e la gestione di secondo livello. I predetti obiettivi saranno adeguati a quelli generali e specifici fissati annualmente con la direttiva generale del Ministro per l'azione amministrativa e la gestione e con gli altri atti di indirizzo. Gli stessi potranno, inoltre, essere rimodulati in relazione ad eventuali mutamenti normativi e/o organizzativi che incidano sulla disponibilità delle risorse umane, strumentali ed economiche annualmente assegnate alla Direzione Generale Musei. In tale contesto potranno essere riconsiderati gli obiettivi e le risorse di cui sopra, sulla base delle proposte che il Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis si impegna a presentare tempestivamente al Direttore Generale Musei. Nel quadro della definizione degli obiettivi annuali e delle relative risorse umane, strumentali e finanziarie da attribuire all'ufficio, il Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis provvederà inoltre alla formulazione di specifiche proposte sui programmi di attività e sui parametri di valutazione dei relativi risultati.
3. Per l'espletamento dell'incarico sopraindicato, il Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis si avvarrà delle risorse umane e strumentali assegnate all'Ufficio.

Art. 3

*(Incarichi aggiuntivi)*

1. Il Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis dovrà, altresì, attendere agli eventuali altri incarichi già conferiti o che saranno conferiti dal Direttore generale Musei o su designazione dello stesso, in ragione dell'ufficio o, comunque, in relazione alle specifiche attribuzioni del Ministero che devono essere espletate dai dirigenti dell'Amministrazione, ai sensi della normativa vigente.

Art. 4

*(Durata dell'incarico)*

1. Ai sensi dell'art. 19, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, l'incarico di cui all'art. 1 decorre dal 30 novembre 2021 ed avrà durata triennale, comunque limitata all'eventuale collocamento a riposo.

Art. 5

*(Trattamento economico)*





*Ministero della cultura*  
DIREZIONE GENERALE MUSEI

IL DIRETTORE GENERALE

1. Il trattamento economico da corrispondersi al Dr. Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis, in relazione all'incarico conferito, è definito con il contratto individuale che accede al presente decreto, da stipularsi tra il medesimo dirigente e il Direttore generale Musei, nel rispetto dei principi definiti dall'articolo 24 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni.

Il presente decreto sarà trasmesso agli Organi di controllo.

Roma, 29 novembre 2021

Il Direttore generale  
Prof. Massimo Osanna