



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

ALLEGATO 1

*Requisiti specifici per le figure professionali richieste,
a norma dell'art. 3, comma 1, lett. b dell'Avviso di selezione*

1. N° 1 SUPPORTO AL COORDINAMENTO SECURITY&SAFETY, SISTEMI INTEGRATI, TECNOLOGIE, IMPIANTI, SISTEMI DI GESTIONE SQM (SICUREZZA/QUALITÀ/MANUTENZIONE), DPO (DATA PROTECTION OFFICER) E R&D (RESEARCH&DEVELOPMENT) - a diretto riporto del Direttore generale Musei.

Tale figura dovrà supportare il Direttore generale Musei e tutte le figure da quest'ultimo indicate, in tutte le fasi necessarie, in attuazione della parte di propria competenza dell'intervento "*Capacity&Capability Building per la trasformazione digitale dei luoghi della cultura e siti UNESCO*" (CCB).

Per tale ruolo si cerca una figura altamente specializzata, con comprovate competenze professionali e scientifiche nel settore della *Security*, con esperienze pregresse presso o per conto di Pubbliche Amministrazioni, anche con riferimento al settore dei beni culturali. In via indicativa e non esaustiva, l'attività e le competenze richieste riguardano i seguenti ambiti:

- supporto per gli aspetti di integrazione e realizzazione di sistemi tecnologici;
- esecuzione di analisi dei rischi *Security* e relativo aggiornamento;
- supporto per gli aspetti tecnologici e impiantistici;
- studio/ricerca/valutazione di soluzioni multidisciplinari integrate di *Security*;
- supporto nella gestione ordinaria e straordinaria della *Security*;
- formazione specifica del personale, di base e specialistica, nel settore della *Security*;
- redazione di procedure gestionali/operative/organizzative della *Security* e relativo aggiornamento;
- *set-up* di modelli multidisciplinari integrati a supporto di sistemi tecnologici integrati (STI) e integrazione di sistema;
- coordinamento dei siti interessati dal progetto e del relativo personale, nonché redazione di documentazione e linee guida di supporto nel settore della *Security*.

Titolo di studio:

- Diploma di Laurea (ordinamento previgente al DM 509/1999) o Laurea specialistica (DM 509/1999) o Laurea magistrale (DM 270/2004) in: ingegneria elettronica, informatica, telecomunicazioni e titoli equipollenti.

Ambito di competenza ed esperienza professionale e scientifica

È richiesta un'esperienza professionale (analisi e/o consulenze e/o progettazioni e/o direzione dei lavori e/o collaudi e/o docenza e/o ricerca ecc.) di almeno 10 anni nel settore della *Security*, di cui almeno 5 anni, anche non continuativi, presso, per conto o nell'interesse di Pubbliche Amministrazioni, eventualmente con riferimento al settore dei beni culturali.

2. N° 1 SUPPORTO AL COORDINAMENTO IT - a diretto riporto del Direttore generale Musei.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Tale figura dovrà supportare il Direttore generale Musei e tutte le figure da quest'ultimo indicate, in tutte le fasi necessarie, in attuazione della parte di propria competenza dell'intervento "*Capacity&Capability Building per la trasformazione digitale dei luoghi della cultura e siti UNESCO*" (CCB).

Per tale ruolo si cerca una figura altamente specializzata, con comprovate competenze professionali nel settore dei sistemi informativi integrati, con esperienze pregresse presso o per conto di Pubbliche Amministrazioni, anche con riferimento al settore dei beni culturali. In via indicativa e non esaustiva, l'attività e le competenze richieste riguardano i seguenti ambiti:

- sistemi informativi integrati, anche con riferimento alla loro realizzazione, implementazione e gestione, includendo anche dispositivi mobili di vario tipo, nonché con particolare esperienza in gestione, coordinamento, pianificazione di progetti complessi, anche con riferimento alla Blockchain;
- sistemi operativi: Linux, Windows, Android, iOS;
- linguaggi di programmazione: .NET, Java, C/C++, Linux Bash Scripting, Perl & regex, XML e XSD;
- *Application servers*: IBM WebSphere, JBoss / Wild Fly, Tomcat, Microsoft IIS;
- DBMS e database: SQL Server, MySQL, DB2, Hibernate, EntityFramework;
- protocolli: LDAP (OpenLdap), TCP/IP, Bluetooth;
- IDE: VisualStudio, Eclipse;
- coordinamento dei siti interessati dal progetto e del relativo personale, nonché redazione di documentazione e linee guida di supporto nel settore dei sistemi informativi integrati.

Titolo di studio:

- Diploma di Laurea (ordinamento previgente al DM 509/1999) o Laurea specialistica (DM 509/1999) o Laurea magistrale (DM 270/2004) in: ingegneria elettronica, informatica, telecomunicazioni e titoli equipollenti.

Ambito di competenza ed esperienza professionale

È richiesta un'esperienza professionale di almeno 10 anni nel settore dei sistemi informativi integrati, di cui almeno 5 anni, anche non continuativi, presso, per conto o nell'interesse di Pubbliche Amministrazioni, eventualmente con riferimento al settore dei beni culturali.

3. N° 1 SUPPORTO AL COORDINAMENTO LEGALE/AMMINISTRATIVO - a diretto riporto del Direttore generale Musei.

Tale figura dovrà supportare il Direttore generale Musei e tutte le figure da quest'ultimo indicate, in tutte le fasi necessarie, in attuazione della parte di propria competenza dell'intervento "*Capacity&Capability Building per la trasformazione digitale dei luoghi della cultura e siti UNESCO*" (CCB).

Per tale ruolo si cerca una figura altamente specializzata, con comprovate competenze professionali in Diritto Amministrativo, e in particolare nel settore degli appalti pubblici (normato dal decreto legislativo 50/2016), anche con riferimento al settore dei beni culturali, nella tutela archeologica e paesaggistica, nonché negli interventi volti alla valorizzazione dei beni culturali previsti dal *Codice dei beni culturali e del paesaggio* (decreto legislativo 42/2004), con esperienze pregresse presso o per conto di Pubbliche Amministrazioni, eventualmente con riferimento al settore dei beni culturali. In via indicativa e non esaustiva, l'attività e le competenze richieste riguardano i seguenti ambiti:



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

- analizzare le scelte che l'Amministrazione è tenuta a mettere in atto, avuto riguardo alla valutazione di opportunità nonché a vincoli legali, amministrativi e contrattuali;
- individuare soluzioni che tutelino l'Amministrazione;
- offrire consulenza alle varie funzioni amministrative al fine di individuare problematiche e assicurare la correttezza degli adempimenti da parte della P.A.;
- analizzare la natura del contenzioso e fornire strumenti per la ricomposizione delle divergenze senza il ricorso alle vie legali ove possibile;
- verificare l'impatto di eventuali contenziosi sull'Amministrazione e valutare la possibilità di perseguire azioni correttive;
- coordinamento dei siti interessati dal progetto e del relativo personale, nonché redazione di documentazione e linee guida di supporto nelle procedure inerenti i diversi ambiti del Diritto Amministrazione, e in particolare modo nel settore degli appalti pubblici, nella tutela archeologica e paesaggistica, nonché negli interventi volti alla valorizzazione di beni culturali previsti dal *Codice dei beni culturali e del paesaggio* (decreto legislativo 42/2004);
- supporto legale ad amministrazioni/soggetti pubblici nella definizione e gestione di bandi e avvisi pubblici, di procedure di selezione;
- supporto giuridico/normativo, anche attraverso attività di pareristica in materia di contratti pubblici sia nella fase di affidamento sia nella fase di negoziazione e gestione del successivo contratto, nonché esperienza nella trattazione delle problematiche giuridiche connesse alla gestione e al controllo di programmi comunitari;
- conoscenza della normativa e della regolamentazione comunitaria e nazionale in tema di concorrenza e aiuti di stato con particolare riferimento al settore culturale.

Titolo di studio:

- Diploma di Laurea (ordinamento previgente al DM 509/1999) o Laurea specialistica (DM 509/1999) o Laurea magistrale (DM 270/2004) in Giurisprudenza.

Ambito di competenza ed esperienza professionale

È richiesta esperienza professionale di almeno 10 anni in Diritto Amministrativo e in particolare nel settore degli appalti pubblici (normato dal decreto legislativo 50/2016), eventualmente con riferimento al settore dei beni culturali, nella tutela archeologica e paesaggistica, nonché negli interventi volti alla valorizzazione di beni culturali previsti dal *Codice dei beni culturali e del paesaggio* (decreto legislativo 42/2004), di cui almeno 5 anni, anche non continuativi, presso, per conto o nell'interesse di Pubbliche Amministrazioni.