



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**Commissione di valutazione per il conferimento di incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii, istituita con decreto del Direttore generale Musei 14 marzo 2022, n. 306, a norma dell'art. 6, comma 2, dell'Avviso di selezione di cui al decreto del Direttore generale Musei 23 febbraio 2022, n. 211, relativo alla costituzione del *Presidio sito della cultura nell'ambito del progetto Capacity&Capability Building per i luoghi della cultura.***

VERBALE DEL 23 MARZO 2022

Il 23 marzo 2022, alle ore 11, si riunisce in modalità telematica la Commissione di valutazione per il conferimento di incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii, istituita con decreto del Direttore generale Musei 14 marzo 2022, n. 306, a norma dell'art. 6, comma 2, dell'Avviso di selezione di cui al decreto del Direttore generale Musei 23 febbraio 2022, n. 211, relativo alla costituzione del *Presidio sito della cultura nell'ambito del progetto Capacity&Capability Building per i luoghi della cultura.*

Sono presenti il dott. Luca Mercuri, direttore regionale Musei Puglia, in qualità di presidente, la dott.ssa Elisabetta Scungio, funzionario storico dell'arte, e la dott.ssa Patrizia Zotti, funzionario amministrativo, entrambe in servizio presso la Direzione generale Musei, in qualità di componenti.

La Commissione avvia i propri lavori con un'attenta disamina dell'Avviso di selezione, nonché del relativo decreto di rettifica (decreto del Direttore generale Musei 4 marzo 2022, n. 266), prendendo atto di quanto in essi contenuto.

La Commissione passa a discutere i criteri di valutazione relativi alla Fase a), di cui all'art. 8 dell'Avviso di selezione, fissati così come segue:

### *Titoli (max 10 punti)*

- A. Laurea vecchio ordinamento o magistrale o specialistica (DL, LM, LS esclusa quella triennale): votazione da 108 a 110 compresa la lode (1 per ogni punto di laurea in più dopo 107 e 0,5 per la lode). Punti: max 3,5.
- B. Titolo *post lauream*: dottorato di ricerca (fino a un massimo di uno), master di secondo livello e diploma di specializzazione. Punti: max 1.
- C. Pubblicazioni (inerenti ai settori di competenza specifici richiesti di cui all'Allegato n. 2). Punti: max 1.
- D. Docenze (inerenti ai settori e agli ambiti di competenza del "codice profilo" di cui all'Allegato n. 2). Punti: max 1.
- E. Abilitazione all'esercizio della professione ove richiesta dal profilo di riferimento e/o la eventuale iscrizione all'albo professionale. Punti: max 3,5.



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

### Esperienze professionali (max 50 punti)

- F. Esperienza professionale maturata in relazione alle competenze specifiche richieste, eventualmente presso luoghi della cultura, in coerenza con gli ambiti di intervento e le attività richieste. Punti: max 50.

La Commissione conviene sulla necessità di declinare i criteri di valutazione di cui ai punti B, C, D e F in ulteriori sottocriteri, al fine di un'attribuzione oggettiva dei relativi punteggi. In particolare, la Commissione ritiene di:

- I. attribuire un punteggio diversificato ai titoli *post lauream* di cui al punto B, ovvero
  - 0,4 punti al dottorato di ricerca (fino a un massimo di uno);
  - 0,3 punti al master di secondo livello;
  - 0,3 punti al diploma di specializzazione;
- II. attribuire 0,1 punti per ciascuna pubblicazione di cui al punto C;
- III. attribuire 0,1 punti per ciascun anno di svolgimento delle docenze di cui al punto D;
- IV. attribuire fino a 2 punti per ciascun anno di esperienza professionale di cui al punto F, in relazione alla particolare pertinenza della stessa con quanto prescritto dall'Avviso di selezione per ciascun profilo professionale, così da valorizzarne la durata, prescindendo da quelle attività che si configurano come parte del percorso formativo, quali *stages* e tirocini;
- V. attribuire fino al doppio dei punti indicati al numero IV, fino a concorrenza del punteggio massimo stabilito dall'Avviso di selezione per l'esperienza professionale, per ciascun anno della stessa, con riferimento allo svolgimento di attività presso o in relazione a luoghi della cultura, intesi ai sensi dell'art. 101 del *Codice dei beni culturali e del paesaggio* (decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e ss. mm. ii.), così da valorizzare, in conformità alla specifica previsione dell'Avviso, le pregresse conoscenze e competenze maturate nell'ambito in parola;
- VI. attribuire fino al doppio dei punti indicati al numero IV, fino a concorrenza del punteggio massimo stabilito dall'Avviso di selezione per l'esperienza professionale, per ciascun anno della stessa, per il profilo di legale esperto in gare e contratti con riferimento allo svolgimento di attività inerenti alla tutela archeologica e paesaggistica e alla valorizzazione di beni culturali, normati dal *Codice dei beni culturali e del paesaggio* (decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e ss. mm. ii.), così da valorizzare, in conformità alla specifica previsione dell'Avviso, le pregresse conoscenze e competenze maturate nell'ambito in parola;
- VII. non applicare la fattispecie enunciata al numero V con riguardo al profilo di archeologo, stimando connaturato a quella professione l'esercizio di attività presso luoghi della cultura, tali da non costituire un elemento di discriminazione nell'ambito della procedura comparativa di selezione.

La Commissione procede alla valutazione collegiale, seguendo l'ordine dei profili professionali previsti dall'Allegato 2 dell'Avviso di selezione, e analizzando i *curricula vitae* dei candidati in ordine alfabetico. Esamina, dunque, le candidature per il profilo di archeologo, così come da Allegato al presente Verbale.



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

La seduta viene sospesa alle ore 13.30 e aggiornata alle ore 14.30.

La Commissione riprende i lavori alle ore 14.30 e prosegue nella valutazione collegiale dei restanti profili professionali, seguendo l'ordine dell'Allegato 2 dell'Avviso di selezione, e analizzando i *curricula vitae* dei candidati in ordine alfabetico. Esamina, dunque, in successione le candidature per i profili di esperti in gestione, monitoraggio e rendicontazione di fondi comunitari, esperti amministrativi in gare e appalti, legali esperti in gare e contratti ed esperti in comunicazione e marketing, così come dal citato Allegato al presente Verbale.

La Commissione prende atto del fatto che non siano pervenute candidature per i profili di esperti in sistemi IT.

Ultimata la valutazione, la Commissione determina di trasmettere l'esito dei lavori al responsabile del procedimento, di cui all'art. 12 dell'Avviso di selezione, per il seguito di competenza.

La seduta è conclusa alle ore 18.30.

Letto, approvato e sottoscritto all'unanimità dalla Commissione.

Roma, 28 marzo 2022

La Commissione

Dott. Luca Mercuri  
Presidente

Dott.ssa Elisabetta Scungio  
Componente

Dott.ssa Patrizia Zotti  
Componente