

Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale - DiVA

**UNA NUOVA ALLEANZA TRA PUBBLICO E PRIVATO PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE**

CONVEGNO

**PRESENTAZIONE DELLE LINEE GUIDA IN MATERIA DI PARTENARIATO
SPECIALE PUBBLICO PRIVATO PER GLI ISTITUTI E I LUOGHI DELLA
CULTURA**

Una nuova alleanza tra pubblico e privato per la valorizzazione del patrimonio culturale

“...ogni persona ha il diritto, nel rispetto dei diritti e delle libertà altrui, ad interessarsi all’eredità culturale di propria scelta, in quanto parte del diritto a partecipare liberamente alla vita culturale, sancito dalla Dichiarazione universale delle Nazioni Unite dei diritti dell’uomo (1948) e garantito dal Patto Internazionale sui Diritti Economici, Sociali e Culturali”

Convenzione di Faro

23 Giugno 2025

MINISTERO DELLA CULTURA

Sala Spadolini

via del Collegio Romano, 27 | Roma

DIRETTA STREAMING

<https://www.youtube.com/live/KcsqN-Dy4zg?si=e2txvQJVlrkULp-h>

PROGRAMMA

Ore 9:30 Saluti

Federico Mollicone, Presidente della Commissione Cultura della Camera dei Deputati

Introduzione

Alfonsina Russo Capo del Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale – Ministero della Cultura

Massimo Osanna Direttore Generale Musei

Norme Giuridiche e Prospettive di Valorizzazione

Moderano **Gabriella Musto, Federica Rinaldi, Maria Angela Turchetti**
Dipartimento per la Valorizzazione del patrimonio culturale

Ore 10.00

Donato Luciano | Capo Ufficio Legislativo Ministero della Cultura

Le prospettive giuridiche del Partenariato Speciale in ambito culturale



Ore 10:15

Marco D'Isanto | Economista della cultura e consulente Ministero della cultura

Le Linee Guida: caratteristiche del partenariato speciale e il procedimento amministrativo. Il ruolo dei privati nella valorizzazione del patrimonio culturale

Coffee Break

Ore 11:15

Alfredo Moliterni | Università degli Studi di Roma la Sapienza

Pubblico e privato nella disciplina del patrimonio culturale

Ore 11:15

Davide Russo | Dipartimento per la Valorizzazione del patrimonio culturale

Trattamento dei canoni e delle royalties

Ore 11:30

Roberto Vannata | **Valeria Di Giuseppe Di Paolo** Direzione Generali Musei

Il Partenariato Speciale: le prime sperimentazioni in Italia

Ore 11:45

Umberto Croppi | Accademia di Belle Arti di Roma

Il ruolo dell'industria creativa nella valorizzazione del patrimonio culturale

Ore 12:00

Andrea Caracciolo di Feroletto | Parco Archeologico del Colosseo

PSPP per la cultura: una opportunità per coinvolgere sostenitori privati

Buone pratiche e primi casi virtuosi

Ore 12:15

Tiziana Maffei | Direzione Reggia di Caserta

S.E.M.I. | Sperimentare per generare: coltivare cultura nelle Serre di Graefer

Ore 12:30

Fabio Pagano | Direzione Parco Archeologico dei Campi Flegrei

Il Parco dei destini incrociati. La coprogettazione come fondamento della strategia

Conclusioni

Alessandro Giuli | Ministro della Cultura